

## Com apoio do Estado, Heineken completa expansão de R\$ 1,5 bilhão em Ponta Grossa



O governador Carlos Massa Ratinho Junior visita a fábrica da Heineken. Foto: Roberto Dziura Jr/AEN

O governador Carlos Massa Ratinho Junior participou nesta quinta-feira (12) da cerimônia de inauguração da mais recente expansão da cervejaria Heineken, em Ponta Grossa, nos Campos Gerais. Com investimento de mais de R\$ 1,5 bilhão apoiado pelo Governo do Estado, por meio do Programa Paraná Competitivo, a empresa mais que dobrou a capacidade produtiva da fábrica, o que possibilitou a inclusão de novos rótulos na carteira da Heineken do Brasil.

Ratinho Junior destacou que a expansão da fábrica da empresa em Ponta Grossa demonstra a confiança do setor produtivo no Estado. “Para nós é motivo de muita alegria ter uma empresa globalmente conhecida e acreditando no Paraná, gerando emprego para a nossa gente, investindo cada vez mais e consolidando o Estado como o supermercado do mundo”, afirmou. “Nós já somos o maior produtor de proteína animal, somos o segundo produtor em grãos e agora estamos nos consolidando como o maior produtor de cerveja do Brasil”, complementou. O Estado conta com outras empresas do ramo cervejeiro e de maltaria.

A expansão havia sido anunciada em 2020, com aporte previsto de R\$ 865 milhões. Com o crescimento do setor e reorganização dos investimentos da empresa, esse número praticamente dobrou, chegando aos R\$ 1,5 bilhão. Antes, outro aporte, de R\$ 450 milhões, também foi realizado, totalizando, em oito anos, R\$ 2 bilhões em investimentos.

O Brasil é o maior mercado consumidor da marca no mundo. Com a ampliação, a fábrica de Ponta Grossa é a primeira a produzir Chope Heineken 0.0%, um chope zero álcool preservando sabor e alta qualidade. Foi também a partir dos investimentos que a empresa passou a produzir sua versão zero álcool, a Heineken 0.0%, sendo a única planta que fabrica esse rótulo no País, e mais recentemente, a Sol 0.0%, mais uma aposta do grupo.

## Comércio varejista cresce 5,4% de janeiro a julho no Paraná, acima da média nacional

O volume de vendas no comércio varejista ampliado cresceu 5,4% no Paraná nos primeiros sete meses do ano, acima da média nacional, de 4,7%. Os dados são da Pesquisa Mensal do Comércio, divulgada nesta quinta-feira (12) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O levantamento leva em conta todos os segmentos comerciais, incluindo a venda de materiais de construção, veículos e autopeças.

As vendas no setor aumentaram 12% em julho, na comparação com o mesmo mês do ano passado, e 0,2% em relação ao mês anterior, ambos acima da média brasileira, que cresceu 7,2% e 0,1%, respectivamente. Já no acumulado de 12 meses, entre agosto de 2023 e julho de 2024, o avanço paranaense foi de 3,2%. **Página 4**



## Paraná será 2º estado com experiência turística na fábrica da Heineken



O Paraná vai ganhar um novo atrativo turístico a partir do dia 10 de outubro: a Heineken vai abrir o processo cervejeiro da fábrica de Ponta Grossa com a inauguração do Inside the Star, experiência de marca corporativa da companhia. A cervejaria do Paraná, que possui a maior produção de cerveja Heineken e Heineken 0.0 da companhia no Brasil, agora também será a segunda cervejaria do grupo a oferecer ao público uma experiência aberta para visitação, cujo foco é gerar conexão com os consumidores por meio de uma imersão no processo.

O anúncio foi feito no evento que marcou a finalização da expansão da empresa, após um investimento de R\$ 1,5 bilhão, que contou com a presença do governador Carlos Massa Ratinho Junior. Localizada na Av. Tocantins, 199, bairro Cara Cara, a nova experiência contará com um tour em que serão apresentados aos participantes os detalhes sobre a história da companhia.

PELO  
PARANÁ



ADIPR  
Associação dos Jornais  
e Portais do Paraná

## 140 anos do Guaíra: governador anuncia maior investimento da história do teatro

O Teatro Guaíra celebra 140 anos neste mês de setembro com um grande presente. O governador Carlos Massa Ratinho Junior anunciou nesta quinta-feira (12) o repasse de R\$ 50 milhões para uma série de melhorias no espaço, o maior investimento da história do teatro. Fundado em 1884 como Theatro São Theodoro, e desde 1954 na atual sede, o Guaíra se consolidou como um dos principais espaços culturais do Brasil e da América Latina. “É o maior investimento da história do Teatro Guaíra desde a sua construção, para fazer desse espaço o ativo cultural mais moderno e tecnológico do Brasil, com uma revitalização total”, afirmou Ratinho Junior. “Será feita uma revitalização estrutural, investimentos para modernização dos equipamentos, com aquilo que tem mais moderno nos grandes teatros do mundo. Tudo isso para fortalecer a cultura paranaense, dando garantia para o Teatro Guaíra continue cada vez mais relevante pelos próximos 50 anos”.

## Café Qualidade

Cafeicultores de todo o Estado já podem se inscrever na 22ª edição do Concurso Café Qualidade Paraná. A cerimônia de premiação do evento será em Curitiba. As inscrições podem ser feitas até 30 de setembro nas unidades do IDR-Paraná ou nos sindicatos ru-

rais. O encerramento do concurso Café Qualidade Paraná será realizado em 12 de novembro. **Página 2**





# Metrópole Turismo



Foto: Divulgação/Serra Verde Express

## Passeio de trem do Paraná é destaque em reality show da emissora inglesa BBC

**O trajeto sobre trilhos ligando Curitiba e Morretes, em meio à Mata Atlântica, foi destaque no reality show Race Across the World. O programa acompanha quatro duplas que viajam pelo mundo e podem escolher suas rotas para chegar a um destino em comum, sendo proibido o uso celular e serviços aéreos.**

O turismo do Paraná foi destaque mais uma vez nas televisões estrangeiras, desta vez no reality show *Race Across the World*, transmitido pela emissora inglesa BBC. O programa acompanhou o passeio de trem da Serra Verde Express, um trajeto sob trilhos em meio à Mata Atlântica, ligando Curitiba à Morretes, no Litoral. O atrativo paranaense foi aclamado pelos participantes que ficaram surpreendidos com as belezas naturais do Estado.

O programa acompanha quatro duplas que viajam pelo mundo e podem escolher suas rotas para chegar a um destino em comum, sendo proibido o uso celular e serviços aéreos. Os participantes desta edição começaram a jornada em Belém (PA), no Norte do Brasil, e tinham como objetivo chegar ao Sul do Chile. A dupla que passou pelo Paraná é composta por Scott Mills e Sam Vaughan, naturais de Londres, na Inglaterra.

Para o secretário do Turismo do Paraná, Márcio Nunes, a transmissão do programa é uma oportunidade de divulgar os atrativos turísticos do Estado ao público estrangeiro. “É imensurável o quanto essa repercussão é positiva ao turismo do Estado. Além do passeio de trem, o episódio deixa claro como o Paraná é rico em opções, mostrando o Estado como uma referência turística no Brasil, e isso passa tanto pelo trabalho dos órgãos públicos, quanto pela iniciativa privada”, disse.



Lançado em 2019, o programa tem sido um grande sucesso de audiência na Europa, atingindo, em edições recentes, mais de 7,1 milhões de espectadores por episódio.

“Nós temos noção da importância desse serviço turístico ao Paraná e ficamos orgulhosos em ver esse produto tão especial, o trem Curitiba-Morretes, sendo posicionado em uma prateleira mais alta do mercado do turismo, com viajantes internacionais optando

pelo atrativo de forma orgânica”, ressaltou Irapuan Cortes, diretor-presidente do Viaje Paraná, órgão de promoção comercial vinculado à Secretaria de Estado do Turismo.

**TURISMO FERROVIÁRIO**  
Eleito um dos melhores passeios de trem do mundo pelos jornais *The Guardian* e *The Wall Street Journal*, o trajeto operado Serra Verde Express recebe uma média de 250 mil turistas por ano, sendo quase 10% deles estrangeiros.

Adonai Arruda Filho, diretor-geral da Serra Verde Express, comenta que é importante para a empresa e o turismo do Paraná como um todo ver um dos serviços turísticos mais tradicionais do Estado recebendo destaque internacional. “Ficamos muito felizes com a escolha de mostrar o passeio neste programa que vai ser transmitido em vários países. Isso reforça toda a nossa abrangência internacional, jogando ao Paraná holofotes estrangeiros”, disse.

Atualmente, a Serra Verde Express conta com categorias de luxo, boutique e econômicas, com vagões que oferecem diferentes experiências aos turistas.

**NAS TELAS**  
Em abril, o Paraná também foi selecionado e divulgado por meio de uma série espanhola. Com apoio da Secretaria de Estado do Turismo e do Viaje Paraná, roteiros turísticos dos Campos Gerais, Litoral e Capital foram filmados pela Tanita Films e Descubrir Tours – agência especializada em viagens de aventura sustentáveis. A série “DESCUBRIR” estreou em 2017 e já lançou mais de 10 episódios. A proposta é mostrar aos turistas viagens sustentáveis para diversos mercados. Ela já passou por Sri Lanka, Namíbia, Indonésia, China, Índia e Equador. A série é transmitida em plataformas como Amazon Prime Video, RTVE, FOX, AT&T, PBS, Comcast, e Viacom.



**PELO PARANÁ**



### Café Qualidade

Caféicultores de todo o Estado já podem se inscrever na 22ª edição do Concurso Café Qualidade Paraná. A cerimônia de premiação do evento será em Curitiba. As inscrições podem ser feitas até 30 de setembro nas unidades do IDR-Paraná ou nos sindicatos rurais. O encerramento do concurso Café Qualidade Paraná será realizado em 12 de novembro.

### Pesca proibida

Em razão do período crítico de escassez hídrica em decorrência da longa estiagem no Estado, o Instituto Água e Terra (IAT) proibiu a pesca, em todas as suas modalidades, em quatro Bacias Hidrográficas do Paraná: Rio das Cinzas, Ivai, Piquiri e Tibagi. A medida veda também o transporte de pescados sem a devida comprovação de origem.

### PcD

O deputado federal Beto Preto (PSD) manifestou seu apoio à criação da Política Nacional de Atenção aos Portadores de Fibromialgia, votando a favor do projeto de lei que foi aprovado pela Câmara dos Deputados. A proposta, que segue agora para o Senado, estabelece uma série de diretrizes para o tratamento e inclusão das pessoas com fibromialgia, doença que passa a ser reconhecida oficialmente como deficiência.

### Festa Literária

A Festa Literária de Maringá (FLIM) começa nesta quarta-feira (11) e tem programação até domingo (15). Neste ano, por conta das obras do Eixo Monumental, todas as atividades serão no Teatro Caill Haddad. Entre as atividades previstas na programação estão mesas e bate-papos literários, oficinas, contação de histórias, lançamentos literários, encontro de clubes de leitura, palestras, saraus, cineconcerto e shows.

### Escalada

O senador Sérgio Moro (UB) apontou uma escalada da violência em Curitiba, especialmente no transporte público. Segundo ele, em apenas dois meses, ocorreram dois assassinatos dentro de ônibus na cidade, além de 1.075 crimes registrados no transporte coletivo durante o primeiro semestre de 2024. O senador também afirmou que a situação demanda ações urgentes para melhorar a segurança da cidade e criticou a “falta de ação da prefeitura para controlar a criminalidade”.

### Crescimento

O setor de serviços e as atividades turísticas do Paraná cresceram bem acima da média nacional nos primeiros sete meses do ano, aponta pesquisa IBGE. O volume de serviços avançou 4,1% entre janeiro e julho, mais do que o dobro do que o Brasil, que teve alta de 1,8%. Já o turismo paranaense aumentou 5,4% no acumulado do ano, contra 1,3% da média nacional.

### Hospital

Aliel Machado (PV), candidato a prefeito, destacou a licitação da construção da nova torre do Hospital Universitário Regional dos Campos Gerais (HU-UEPG). Com investimento de R\$ 107 milhões, a nova estrutura de seis andares terá 239 novos leitos, Pronto Atendimento, Centro Cirúrgico, 60 leitos de UTI Adulto, Laboratório de Análises Clínicas, acompanhamento para gestação de alto risco, 20 leitos de UTI neonatal e cobertura com heliponto. Para custear a obra, Aliel viabilizou cerca de R\$ 70 milhões entre emendas parlamentares e recursos do Ministério da Saúde.

### Candidato

Além de Luiz Fernando Casagrande Pereira, o advogado criminalista Marlus Arns de Oliveira é candidato do 'Movimento Algo Novo na Advocacia' para disputar a presidência da OAB-PR. Ex-presidente da seccional de Curitiba, Marlus é candidato de oposição na eleição que será realizada em novembro próximo

### Segundo turno

A eleição para a escolha do futuro reitor e vice-reitora da UFPR terá segundo turno. As chapas Movimento UFPR (Chapa 3) -liderada por Marcos Sunyê – e Avança UFPR (Chapa 2), liderada por Fernando Mezzadri, vão disputar nos dias 18 e 19, da próxima semana. As duas chapas encerraram a votação do primeiro turno com 44,03% e 29,78%, respectivamente.

### A seca

O Brasil passa pela maior seca em extensão e intensidade em 70 anos, segundo o Cemaden (Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais). Segundo o Cemaden, os impactos já podem ser vistos na agropecuária, especialmente nas safras de milho e feijão, além da qualidade das pastagens, que reflete também na pecuária extensiva.

Bandeira vermelha

O aumento da conta de luz é mais um reflexo das secas no país e a Aneel (Agência Nacional de Energia Elétrica), já anunciou no dia 4 deste mês um aumento da tarifa para o mês de setembro com o acionamento da bandeira vermelha patamar 1 para os consumidores. Nesse patamar serão cobrados R\$ 4,463 para cada 100 quilowatt-hora consumidos.

**Coluna publicada simultaneamente em 20 jornais e portais associados. Saiba mais em [www.adipr.com.br](http://www.adipr.com.br).**

[www.metroplejornal.com.br](http://www.metroplejornal.com.br)

# Metrópole

JORNAL

**CURITIBA / PR - EDITAL CENTER LTDA**

CNPJ nº 04.150.383/0001-35

**Diretor Comercial: Maurício Mosson**

Avenida Candido de Abreu, nº 660 - Conj 201 Edifício Palladium  
Centro Cívico - CEP 80530-000 - Curitiba/PR -  
Fones: (41) 3024-6766

Email: [cial@ctbametrople.com.br](mailto:cial@ctbametrople.com.br)  
Contato Redação:  
e-mail: [lustosa18@gmail.com](mailto:lustosa18@gmail.com)

Filiado: Sindicato das Empresas de Jornais e Revistas do Estado do Paraná

**ADIPR**  
Associação dos Jornais e Portais do Paraná

Filiado a ADIPR – Associação dos Jornais e Portais do Paraná  
Representante em Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília: Merconet ADIPR  
Ricardo Takiguti (41) 98405-2344

**As matérias opinativas que venham assinadas, não expressam necessariamente a opinião do jornal**





**IDR-Paraná**  
Instituto de Desenvolvimento Rural do Paraná - IAPAR-EMATER



**PARANÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA AGRICULTURA  
E DO ABASTECIMENTO

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 175/2024**  
**COMPRASGOV 90014/2024**  
Protocolo: 22.631.658-2

**Objeto:** Aquisição de fertilizantes e defensivos agrícolas, conforme especificações técnicas do termo de referência.  
**Abertura das Propostas:** 25/09/2024 às 8h30min  
**Disputa:** 25/09/2024 às 8h30min  
**UASG:** 930141  
**Fonte de Recurso:** 759

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 182/2024**  
**COMPRASGOV 90018/2024**  
Protocolo: 22.656.890-5

**Objeto:** Aquisição de materiais de construção  
**Abertura das Propostas:** 25/09/2024 às 11h30min  
**Disputa:** 25/09/2024 às 11h30min  
**UASG:** 930141  
**Fonte de Recurso:** 500

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 176/2024**  
**COMPRASGOV 90015/2024**  
Protocolo: 22.651.386-8

**Objeto:** Aquisição de materiais elétricos  
**Abertura das Propostas:** 25/09/2024 às 14h00min  
**Disputa:** 25/09/2024 às 14h00min  
**UASG:** 930141  
**Fonte de Recurso:** 500

**RETIRADA DO EDITAL:** [www.compras.gov.br](http://www.compras.gov.br), [www.transparencia.pr.gov.br](http://www.transparencia.pr.gov.br).  
**APRESENTAÇÃO DAS PROPOSTAS E RECEBIMENTOS DOS LANCES:** [www.compras.gov.br](http://www.compras.gov.br).  
Informações Complementares: Setor de Compras e Contratos - Rodovia Celso Garcia Cid, Km 375 – Três Marcos – Londrina-PR, Fones: (43) 3376-2261/2148 – Fax: (43) 3376-2106 – Email: [leonardoao@idr.pr.gov.br](mailto:leonardoao@idr.pr.gov.br).  
Curitiba, 13 de setembro de 2024.  
**RICHARD GOLBA**  
Diretor-Presidente



**CLAUDIO CESAR KUSS**  
LEILOEIRO OFICIAL

**GRANDE LEILÃO**  
PRESENCIAL E ONLINE  
LOCAL: RUA JOÃO LUNARDELLI, 2095 - CURITIBA/PR.

**17/09**  
TERÇA 10H00

**AUTOMÓVEIS, UTILITÁRIOS**  
**MOTOS, CAMINHÕES E DIVERSOS.**

**VISITAÇÃO:**  
SEGUNDA: 09H00 ÀS 17H00  
TERÇA: 08H30 ÀS 10H00  
NO LOCAL DO LEILÃO.

[www.claudioskussleiloes.com.br](http://www.claudioskussleiloes.com.br) ou 3012-4800

**SÚMULA DE REQUERIMENTO DE LICENÇA PRÉVIA**  
**PAIVA GAS DISTRIBUIDORA DE GAS LTDA, CNPJ: 17.320.206/0001-00,** torna público que irá requerer à Secretaria Municipal do Meio Ambiente de Curitiba, a Licença Prévia para TRANSPORTE RODOVIÁRIO DE PRODUTOS PERIGOSOS E TRANSPORTE RODOVIÁRIO DE CARGA, EXCETO PRODUTOS PERIGOSOS E MUDANÇAS, MUNICIPAL, INTERMUNICIPAL, INTERSTADUAL E INTERNACIONAL, COMÉRCIO VAREJISTA DE BEBIDAS, COMÉRCIO VAREJISTA DE GAS LIQUEFEITO DE PETRÓLEO (GLP) E SERVIÇOS COMBINADOS DE ESCRITÓRIO E APOIO ADMINISTRATIVO a ser implantada à RUA DR ALZIRA PIRATH CORREA, 695, PINHEIRINHO, CEP: 81150-300, CURITIBA - PR.

**BALANÇOS ATAS - EDITAIS**  
**TEMOS O MELHOR PREÇO!**

PLASTILIT PRODUTOS PLÁSTICOS DO PARANÁ S.A.						
CNPJ 80.550.452/0001-86						
Demonstrações Financeiras – Exercícios findos em 31 de Dezembro de 2023						
Em milhares de reais						
Relatório da Diretoria - Senhores Acionistas: Cumprindo as legislações legais e estatutárias, vimos submeter à apreciação e deliberação de V.Sas. o Balanço Patrimonial e demais demonstrações contábeis da Plastilit Produtos Plásticos do Paraná S.A., relativas ao exercício findo em 31 de Dezembro de 2023/2022. Colocando-nos a disposição para informações adicionais e esclarecimentos que julgarem necessários.						
Balanços patrimoniais (milhares de reais)						
Ativo	31.12.2023	31.12.2022				
<b>Circulante</b>						
Caixa e equivalentes de caixa	5.815	44.241				
Clientes	98.293	96.802				
Estoques	48.535	45.347				
Impostos e contribuições a recuperar	49.525	43.691				
Outros créditos	9.939	108.033				
<b>Total do ativo circulante</b>	<b>212.107</b>	<b>336.114</b>				
<b>Não circulante</b>						
Ativo realizável a longo prazo						
Impostos e contribuições a recuperar	1.281	930				
Outros créditos	54.925	49.685				
Investimentos	11.329	2.999				
Imobilizado	154.796	87.378				
Intangível	142	212				
<b>Total do ativo não circulante</b>	<b>222.473</b>	<b>141.204</b>				
<b>Total do ativo</b>	<b>434.580</b>	<b>477.318</b>				
Balanços patrimoniais (milhares de reais)						
Passivo	31.12.2023	31.12.2022				
<b>Circulante</b>						
Fornecedores	32.943	35.965				
Empréstimos e financiamentos	92.697	110.114				
Obrigações sociais e trabalhistas	4.453	4.285				
Obrigações tributárias	32.836	30.384				
Outras contas a pagar	13.797	7.903				
<b>Total do passivo circulante</b>	<b>176.726</b>	<b>188.651</b>				
<b>Não circulante</b>						
Empréstimos e financiamentos	116.668	114.491				
Obrigações tributárias	30.362	54.516				
Impostos diferidos	12.677	13.858				
Provisão para contingências	379	10.586				
Outras contas a pagar	16.253	-				
<b>Total do passivo não circulante</b>	<b>176.339</b>	<b>193.451</b>				
<b>Patrimônio líquido</b>						
Capital social	24.946	24.946				
Reserva legal	27.051	25.403				
Ajuste de avaliação patrimonial	24.606	26.900				
Lucros (prejuízos) acumulados	4.912	17.967				
<b>Total do patrimônio líquido</b>	<b>81.515</b>	<b>95.216</b>				
<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>	<b>434.580</b>	<b>477.318</b>				
Demonstrações do resultado (milhares de reais)						
	31.12.2023	31.12.2022				
<b>Receita líquida de vendas</b>	<b>433.162</b>	<b>480.618</b>				
(-) Custo dos produtos vendidos	(281.022)	(337.317)				
<b>(=) Lucro bruto</b>	<b>152.140</b>	<b>143.301</b>				
Comerciais e administrativas	(146.285)	(122.427)				
Outras receitas (despesas) operacionais	42.358	37.132				
<b>(=) Receitas e despesas operacionais</b>	<b>(103.926)</b>	<b>(85.295)</b>				
<b>(=) Lucro operacional antes do resultado financeiro</b>	<b>48.214</b>	<b>58.006</b>				
(-) Resultado financeiro líquido	(42.415)	(28.484)				
<b>(=) Resultado antes das provisões tributárias</b>	<b>5.799</b>	<b>29.522</b>				
IRPJ e CSLL corrente	(707)	(1.868)				
IRPJ e CSLL diferido	1.314	3.459				
<b>(=) Lucro líquido do exercício</b>	<b>6.406</b>	<b>31.113</b>				
Demonstrações do resultado abrangente (milhares de reais)						
	31.12.2023	31.12.2022				
<b>Lucro do exercício das operações continuadas</b>	<b>6.406</b>	<b>31.113</b>				
Outros resultados abrangentes	-	-				
<b>Total do resultado abrangente do exercício</b>	<b>6.406</b>	<b>31.113</b>				
Demonstrações das mutações do patrimônio líquido (milhares de reais)						
	Capital social	Re-serve legal	Reservas de incentivos	Ajuste de avaliação patrimonial	Lucros (prejuízos) acumulados	Total
<b>Saldo em 1º de janeiro de 2022</b>	<b>24.946</b>	<b>-</b>	<b>18.136</b>	<b>28.837</b>	<b>-</b>	<b>71.919</b>
Realização custos atribuídos	-	-	-	(2.574)	4.129	1.555
Baixa de bens de custo atribuído	-	-	-	(246)	-	(246)
Reversão do IRPJ e CSLL sobre custo atribuído	-	-	-	883	-	883
Constituição de reservas	-	1.556	3.811	-	(5.367)	-
Juros sobre o capital próprio/Dividendos	-	-	-	-	(10.008)	(10.008)
Resultado do Exercício	-	-	-	-	31.113	31.113
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2022</b>	<b>24.946</b>	<b>1.556</b>	<b>21.947</b>	<b>26.900</b>	<b>19.867</b>	<b>95.216</b>
Realização do custo Atribuído	-	-	-	(3.473)	3.473	-
Baixa de bens de custo atribuído	-	-	-	-	(26)	(26)
Reversão do IRPJ e CSLL sobre custo atribuído	-	-	-	1.179	-	1.179
Constituição de reservas	-	483	3.065	-	(3.549)	(1)
Dividendos	-	-	-	-	(21.259)	(21.259)
Resultado do Exercício	-	-	-	-	6.406	6.406
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2023</b>	<b>24.946</b>	<b>2.039</b>	<b>25.012</b>	<b>24.606</b>	<b>4.912</b>	<b>81.515</b>
Demonstrações dos fluxos de caixa (método direto) (milhares de reais)						
	31.12.2023	31.12.2022				
Recebimentos	558.398	606.878				
Pagamentos	(549.732)	(608.662)				
<b>Caixa líquido consumido/gerado das atividades operacionais</b>	<b>8.666</b>	<b>(1.784)</b>				
Resultado líquido compra e venda do imobilizado	(15.245)	(21.223)				
Consórcios	(29.448)	(147)				
<b>Caixa líquido consumido das atividades de investimento</b>	<b>(44.693)</b>	<b>(21.370)</b>				
Resultado líquido na captação e pagamento de empréstimos	(2.399)	30.890				
<b>Caixa líquido gerado nas atividades de financiamento</b>	<b>(2.399)</b>	<b>30.890</b>				
<b>Redução/aumento líquido do caixa e equivalentes</b>	<b>(38.426)</b>	<b>7.736</b>				
Caixa e equivalentes de caixa – início do exercício	44.241	36.505				
Caixa e equivalentes de caixa – final do exercício	5.815	44.241				
<b>Diretoria</b> Rafael Ghesti Abagi - Diretor Presidente						
<b>Contador</b> Rodolfo Correia de Sousa - Contador - CRC PE-011421/O						




**DISQUE: (41)**  
**9.9973-1492/9.8868-2569/3024-6766**

**WhatsApp**

**Súmulas Publicações Legais Concorrências Tomadas de Preços Avisos - Anúncios Comunicados Publicações Digitais**

**República Federativa do Brasil**

**COMARCA DE**  
São José dos Pinhais



**Estado do Paraná**

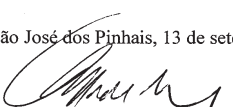
**REGISTRO DE IMÓVEIS - 2º OFÍCIO**  
Serventuária: MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA

**E D I T A L**

**MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA**, Oficial do Segundo Serviço Registral desta Comarca de São José dos Pinhais, Estado do Paraná...

**FAZ SABER** a todos os que virem ou dele conhecimento tiverem, que por requerimento e documentos hábeis, vem **INTIMAR** o Sr. **WESLEY RAFAEL MARQUES DA COSTA**, inscrito no CPF/MF nº 122.877.906-67, residente à Rua Francisco Dal'Negro, nº 3057, Ap. 301 Bl. 64, Santo Antônio, São José dos Pinhais, a comparecer no Cartório de Registro de Imóveis, sito à Rua XV de Novembro nº 930, Centro, nesta Cidade, no prazo de **15 (quinze) dias**, no horário das 8h30min às 11h00min, e das 13h00min às 17h00min, de segunda a sexta-feira, podendo, no entanto, V. Senhoria comparecer diretamente à **CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CEF**, para saldar os débitos devidos, referente ao contrato de Compra e Venda com Alienação Fiduciária do imóvel descrito na Matrícula nº 75.511, conforme estabelece o Artigo 26 da Lei 9.514/97.

São José dos Pinhais, 13 de setembro de 2024.



**MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA**  
Oficial do Segundo Serviço Registral  
São José dos Pinhais-PR  
REGISTRO DE IMÓVEIS - 2º OFÍCIO  
Maria Leonor Ferraz Dalla Riva  
Oficial  
Pedro José Dalla Riva  
Aristeu Camargo Martins  
Aristeu Sergio Camargo Martins  
Escriventes  
SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR

**SECRETARIA NACIONAL DE POLÍTICAS SOBRE DROGAS – SENAD**  
**EDITAL DO LEILÃO Nº 05/2024 – CONTRATO Nº 69/2022/PR – BENS MÓVEIS**  
**ALICATAÇÃO ANTECIPADA/DEFINITIVA – POLÍCIA CIVIL – LEILÃO – TRAFICO DE DROGAS**  
A Secretaria Nacional de Políticas Sobre Drogas – SENAD, c/ apoio da Estrutura Organizacional do Estado do Paraná, neste ato repres. p/ Comissão Permanente de Avaliação e Alienação, torna público **Leilão, dia 23/10/24, horário: Bens Anexo I e II** (tráfico de drogas), c/ **encerr. a partir das 10h**, p/ site [www.fabiobarbosalheiros.com.br](http://www.fabiobarbosalheiros.com.br), p/ maior lance, p/ venda dos bens (constituem os lotes discriminados nos anexos deste edital). **Processo 08129.012419/2022-93**. Leiloeiro: **FABIO GONÇALVES BARBOSA**, p/ força do contrato nº 69/2022/PR. Interessados devem se cadastrar no site supra c/ 48h de antecedência do leilão. Os bens serão leiloados c/ se encontram, s/ garantida. O Leiloeiro, a SENAD e a CPAAB/PR não se responsabilizam p/ eventuais erros tipográficos que venham ocorrer neste edital, sendo de inteira respons. do arrematante verificado o estado de conservação do bem e suas especificações. No ato de arrematação, p/ cada lote, p/ lance virtual, o sistema de leilões emitirá boleto bancário no valor total da arrematação do lote, acrescido de 5% correspondente à comissão do Leiloeiro. A descrição dos bens se sujeita a esclarecimentos no curso do leilão p/ eliminação de distorções, caso verificadas. Informações adicionais serão prestadas pelo Leiloeiro Pub. Of. via e-mail [contato@fabiobarbosalheiros.com.br](mailto:contato@fabiobarbosalheiros.com.br) e tel.: 0800-707-9339. **O presente edital, bem como seus anexos, encontram-se disponíveis na íntegra no site supramencionado. Arua/PR, 09/09/24.**  
**Comissão Permanente de Avaliação e Alienação de Bens do Estado do Paraná**  
Resolução 0107/2024 – SESP, publicado no DOE/PR.  
**Robison de Castro – Presidente da Comissão**

PLASTILIT PRODUTOS PLÁSTICOS DO PARANÁ S.A.				
CNPJ 80.550.452/0001-86				
Demonstrações Financeiras – Exercícios findos em 31 de Dezembro de 2022				
Em milhares de reais				
<b>Relatório da Diretoria</b> - Senhores Acionistas: Cumprindo as legislações legais e estatutárias, vimos submeter à apreciação e deliberação de V.Sas. o Balanço Patrimonial e demais demonstrações contábeis da Plastilit Produtos Plásticos do Paraná S.A., relativas ao exercício findo em 31 de Dezembro de 2022/2021. Colocando-nos a disposição para informações adicionais e esclarecimentos que julgarem necessários.				
<b>Balanços patrimoniais (milhares de reais)</b>				
<b>Ativo</b>	<b>31.12.2022</b>	<b>31.12.2021</b>		
<b>Circulante</b>				
Caixa e equivalentes de caixa	44.241	36.505		
Clientes	96.802	82.139		
Estoques	45.347	64.254		
Impostos e contribuições a recuperar	43.691	41.895		
Outros créditos	106.033	585		
<b>Total do ativo circulante</b>	<b>336.114</b>	<b>225.378</b>		
<b>Não circulante</b>				
Ativo realizável a longo prazo	-	-		
Impostos e contribuições a recuperar	930	215		
Outros créditos	49.685	43.620		
Investimentos	2.999	726		
Imobilizado	87.378	83.978		
Intangível	212	157		
<b>Total do ativo não circulante</b>	<b>141.204</b>	<b>128.696</b>		
<b>Total do ativo</b>	<b>477.318</b>	<b>354.074</b>		
<b>Balanços patrimoniais (milhares de reais)</b>				
	<b>31.12.2022</b>	<b>31.12.2021</b>		
<b>Passivo</b>				
<b>Circulante</b>				
Fornecedores	35.965	49.345		
Empréstimos e financiamentos	110.114	50.333		
Obrigações sociais e trabalhistas	4.285	3.217		
Obrigações tributárias	34.301	27.897		
Outras contas a pagar	7.903	11.434		
<b>Total do passivo circulante</b>	<b>188.651</b>	<b>142.226</b>		
<b>Não circulante</b>				
Empréstimos e financiamentos	114.491	58.916		
Obrigações tributárias	54.516	53.352		
Impostos diferidos	13.858	14.740		
Provisão para contingências	-	-		
Outras contas a pagar	-	12.700		
<b>Total do passivo não circulante</b>	<b>193.451</b>	<b>139.930</b>		
<b>Patrimônio líquido</b>				
Capital social	24.946	24.946		
Reserva legal	25.403	1.901		
Ajuste de avaliação patrimonial	26.900	2.937		
Lucros (prejuízos) acumulados	17.967	16.234		
<b>Total do patrimônio líquido</b>	<b>95.216</b>	<b>71.918</b>		
<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>	<b>477.318</b>	<b>354.074</b>		
<b>Demonstrações do resultado (milhares de reais)</b>				



Metrópole

Economia

Metrópole

DISQUE: (41)

9.9973-1492/9.8868-2569/3024-6766

WhatsApp

Súmulas

Publicações Legais

Concorrências

Tomadas de Preços

Avisos - Anúncios

Comunicados

Publicações Digitais

Comércio varejista cresce 5,4% de janeiro a julho no Paraná, acima da média nacional

Dados são da Pesquisa Mensal do Comércio, do IBGE. As vendas no Paraná cresceram acima da média nacional na maioria dos indicadores. Levantamento leva em conta todos os segmentos comerciais, incluindo venda de materiais de construção, veículos e autopeças

O volume de vendas no comércio varejista ampliado cresceu 5,4% no Paraná nos primeiros sete meses do ano, acima da média nacional, de 4,7%. Os dados são da Pesquisa Mensal do Comércio, divulgada nesta quinta-feira (12) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). O levantamento leva em conta todos os segmentos comerciais, incluindo venda de materiais de construção, veículos e autopeças.

As vendas no setor aumentaram 12% em julho, na comparação com o mesmo mês do ano passado, e 0,2% em relação ao mês anterior, ambos acima da média brasileira, que cresceu 7,2% e 0,1%, respectivamente. Já no acumulado de 12 meses, entre agosto de 2023 e julho de 2024, o avanço paranaense foi de 3,2%.

O Estado também destacou nas vendas no atacado de produtos alimentícios, bebidas e fumo, com aumento de 15,6% em julho em relação a junho deste ano, segundo melhor resultado do País no período, atrás apenas do Distrito Federal (19,2%). Em todo o Brasil, o crescimento foi de 0,6% nesse segmento.

As vendas de materiais de construção também tiveram avanço relevante em julho. Na comparação com julho de 2023, o crescimento foi de 19,2%, 8,2 pontos percentuais acima da média nacional e



Foto: Gabriel Irosa/AGEN

também o segundo melhor resultado do País. A alta no acumulado do ano chegou a 13,3%, quase quatro vezes mais a média nacional (3,4%) e também o segundo maior volume do País, atrás da Bahia (20,9%). E no acumulado de 12 meses, as vendas paranaenses subiram 8,7%, contra 1,9% da média nacional.

O comércio de veículos, motocicletas, partes e peças foi outro destaque no Estado, com crescimento de 29% em

julho em comparação ao mesmo mês do ano passado. Nos primeiros sete meses, o avanço foi de 18% e, no acumulado do ano, 13,9%. As vendas paranaenses nesse segmento tiveram desempenho superior às nacionais em todos os períodos analisados pelo IBGE.

Já na análise do varejo, excluindo os segmentos citados acima, o Paraná avançou 0,5% em comparação a junho, 2,6% em relação a julho do ano passado, 3,8%

entre janeiro e julho em relação a igual período do ano anterior e 2,8% no acumulado de 12 meses.

**SETORES**  
O setor que puxou as vendas nos primeiros sete meses de 2024 no Paraná foi o de eletrodomésticos, com crescimento de 16,8%. Na sequência estão móveis e eletrodomésticos (15,3%), móveis (14,1%), outros artigos de uso pessoal e doméstico (10,9%), equipa-

mentos e materiais para escritório, informática e comunicação (7,3%), hipermercados e supermercados (6,5%), hipermercados, supermercados, produtos alimentícios, bebidas e fumo (6%), artigos farmacêuticos, médicos, ortopédicos, de perfumaria e cosméticos (5,7%) e tecidos, vestuários e calçados (1,4%).

Já o comércio de livros, jornais, revistas e papeleria teve queda de 10,7% no período e o de combustíveis e lubrificantes reduziu 9,1%.

Os mesmos segmentos se destacaram na comparação com julho do ano passado, com a venda de móveis e eletrodomésticos subindo 22,9% no período, móveis e eletrodomésticos avançaram 22,4%, móveis 21,4%, tecidos, vestuários e calçados 13,1%, outros artigos de uso pessoal e doméstico 12,4%, equipamentos e materiais para escritório, informática e comunicação 4,6%, hipermercados e supermercados 3,2%, hipermercados, supermercados, produtos alimentícios, bebidas e fumo 3% e artigos farmacêuticos, médicos, ortopédicos, de perfumaria e cosméticos 2,9%.

A queda, por sua vez, foi liderada pelos combustíveis e lubrificantes, com baixa de 10,4%, e de livros, jornais, revistas e papeleria, cujas vendas diminuíram 0,5% no período.

PLASTILIT PRODUTOS PLÁSTICOS DO PARANÁ S.A.			
CNPJ 80.550.452/0001-86			
Demonstrações Financeiras - Exercícios findos em 31 de Dezembro de 2018			
Em milhares de reais			
<b>Relatório da Diretoria</b> - Senhores Acionistas: Cumprindo as legislações legais e estatutárias, vimos submeter à apreciação e deliberação de V.Sas. o Balanço Patrimonial e demais demonstrações contábeis da Plastilit Produtos Plásticos do Paraná S.A., relativas ao exercício findo em 31 de Dezembro de 2018/2017. Colocando-nos a disposição para informações adicionais e esclarecimentos que julgarem necessários.			
<b>Balanços patrimoniais (milhares de reais)</b>			
<b>Ativo</b>	<b>31.12.2018</b>	<b>31.12.2017</b>	
<b>Circulante</b>			
Caixa e equivalentes de caixa	2.202	1.132	
Clientes	43.294	44.137	
Estoque	9.513	11.774	
Impostos e contribuições a recuperar	16.173	13.701	
Outros créditos	1.865	900	
<b>Total do ativo circulante</b>	<b>73.147</b>	<b>71.644</b>	
<b>Não circulante</b>			
Ativo realizável a longo prazo			
Impostos e contribuições a recuperar	59	46	
Outros créditos	42.499	42.837	
Investimentos	236	655	
Imobilizado	82.853	89.298	
Intangível	207	187	
<b>Total do ativo não circulante</b>	<b>125.854</b>	<b>132.823</b>	
<b>Total do ativo</b>	<b>199.001</b>	<b>204.467</b>	
<b>Balanços patrimoniais (milhares de reais)</b>			
<b>Passivo</b>	<b>31.12.2018</b>	<b>31.12.2017</b>	
<b>Circulante</b>			
Fornecedores	33.351	30.980	
Empréstimos e financiamentos	51.553	52.318	
Obrigações sociais e trabalhistas	5.281	3.610	
Obrigações tributárias	26.929	21.418	
Outras contas a pagar	2.657	2.464	
<b>Total do passivo circulante</b>	<b>120.071</b>	<b>110.790</b>	
<b>Não circulante</b>			
Empréstimos e financiamentos	21.719	21.171	
Obrigações tributárias	32.699	34.914	
Impostos diferidos	-	20.880	
Provisão para contingências	177	-	
Outras contas a pagar	3.481	2.939	
<b>Total do passivo não circulante</b>	<b>58.076</b>	<b>79.904</b>	
<b>Patrimônio líquido</b>			
Capital social	24.946	24.946	
Ajuste de avaliação patrimonial	53.187	42.481	
Lucros (prejuízos) acumulados	(57.279)	(53.654)	
<b>Total do patrimônio líquido</b>	<b>20.854</b>	<b>13.773</b>	
<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>	<b>199.001</b>	<b>204.467</b>	
<b>Demonstrações do resultado (milhares de reais)</b>			
<b>Receita líquida de vendas</b>	<b>31.12.2018</b>	<b>31.12.2017</b>	
(-) Custo dos produtos vendidos	207.657	199.721	
<b>(=) Lucro bruto</b>	<b>18.913</b>	<b>(139.893)</b>	
Comerciais e administrativas	51.467	59.828	
Outras receitas (despesas) operacionais	(54.085)	(51.067)	
(=) Receitas e despesas operacionais	9.623	10.869	
<b>(=) Lucro operacional antes do resultado financeiro</b>	<b>7.005</b>	<b>19.803</b>	
(=) Resultado financeiro líquido	(16.720)	(19.389)	
<b>(=) Resultado antes das provisões tributárias</b>	<b>(9.715)</b>	<b>214</b>	
IRPJ e CSLL corrente	-	(1.486)	
<b>(=) Lucro líquido do exercício</b>	<b>(9.715)</b>	<b>(1.272)</b>	
<b>Demonstrações do resultado abrangente (milhares de reais)</b>			
<b>Lucro do exercício das operações continuadas</b>	<b>31.12.2018</b>	<b>31.12.2017</b>	
Outros resultados abrangentes	(9.715)	(1.272)	
<b>Total do resultado abrangente do exercício</b>	<b>(9.715)</b>	<b>(1.272)</b>	
<b>Demonstrações das mutações do patrimônio líquido (milhares de reais)</b>			
	<b>31.12.2018</b>	<b>31.12.2017</b>	
<b>Saldo em 1º de janeiro de 2017</b>	<b>19.913</b>	<b>19.984</b>	
Integralização capital social	5.681	5.681	
Integralização capital incorporação	352	-	352
Efeitos do custo atribuído da incorporação	-	10.374	(10.374)
Realização custos atribuídos	-	3.394	3.394
Baixa do custo atribuído	-	(46.118)	45.656
Utilização prejuízos fiscais amortização tributos PERI	-	-	6.355
Provisão do IRPJ e CSLL sobre custo atribuído	-	(16.565)	-
Resultado do Exercício	-	-	(1.272)
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2017</b>	<b>24.946</b>	<b>42.481</b>	<b>(53.654)</b>
Realização custos atribuídos	-	2.702	(2.702)
Baixa do custo atribuído	-	(3.157)	(140)
Reversão do IRPJ e CSLL sobre custo atribuído	-	16.565	3.528
Resultado do Exercício	-	-	11.069
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2018</b>	<b>24.946</b>	<b>58.591</b>	<b>(62.683)</b>
<b>Demonstrações dos fluxos de caixa (método indireto) (milhares de reais)</b>			
<b>Prejuízo do exercício</b>	<b>31.12.2018</b>	<b>31.12.2017</b>	
Itens que não afetam o caixa operacional	(9.715)	(1.272)	
	8.673	(10.580)	
	(1.042)	(11.832)	
<b>Fluxo de caixa das atividades operacionais</b>	<b>(-/+)</b>	<b>(-/+)</b>	
Aumento/(diminuição) em clientes	(8)	(4.143)	
Aumento/(diminuição) nos estoques	2.261	(1.386)	
Aumento/(diminuição) nos impostos a recuperar	561	5.071	
Aumento/(diminuição) outros créditos	(928)	(739)	
Aumento/(diminuição) em fornecedores	2.371	(1.231)	
Aumento/(diminuição) em obrigações trabalhistas	1.671	2.553	
Aumento/(diminuição) em obrigações tributárias	(1.834)	(1.607)	
Aumento/(diminuição) em outras contas a pagar	248	580	
<b>(=) Caixa líquido das atividades operacionais</b>	<b>3.300</b>	<b>(12.734)</b>	
Resultado líquido compra e venda do imobilizado	(2.433)	66.776	
Investimentos	419	(655)	
Caixa relativo a reestruturação societária (incorporação)	-	221	
<b>(=) Caixa líquido das atividades de investimentos</b>	<b>(2.014)</b>	<b>66.344</b>	
Captação de empréstimos	8.203	(43.404)	
Juros pagos	(8.419)	(10.027)	
<b>(=) Caixa líquido das atividades de financiamentos</b>	<b>(216)</b>	<b>(53.431)</b>	
<b>Aumento/(redução) de caixa e equivalentes de caixa</b>	<b>1.070</b>	<b>179</b>	
Caixa e equivalentes de caixa no início do período	1.132	953	
Caixa e equivalentes de caixa no final do período	2.202	1.132	
<b>(=) Aumento/(redução) de caixa e equivalentes de caixa</b>	<b>1.070</b>	<b>179</b>	
<b>Diretoria</b>			
Rafael Ghesti Abagi - Diretor Presidente			
<b>Contador</b>			
Rodolfo Correia de Sousa - Contador - CRC PE-011421/O			

PLASTILIT PRODUTOS PLÁSTICOS DO PARANÁ S.A.			
CNPJ 80.550.452/0001-86			
Demonstrações Financeiras - Exercícios findos em 31 de Dezembro de 2019			
Em milhares de reais			
<b>Relatório da Diretoria</b> - Senhores Acionistas: Cumprindo as legislações legais e estatutárias, vimos submeter à apreciação e deliberação de V.Sas. o Balanço Patrimonial e demais demonstrações contábeis da Plastilit Produtos Plásticos do Paraná S.A., relativas ao exercício findo em 31 de Dezembro de 2019/2018. Colocando-nos a disposição para informações adicionais e esclarecimentos que julgarem necessários.			
<b>Balanços patrimoniais (milhares de reais)</b>			
<b>Ativo</b>	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>	
<b>Circulante</b>			
Caixa e equivalentes de caixa	2.515	2.202	
Clientes	43.198	43.294	
Estoque	14.676	9.513	
Impostos e contribuições a recuperar	34.633	16.173	
Outros créditos	1.289	1.865	
<b>Total do ativo circulante</b>	<b>96.311</b>	<b>73.147</b>	
<b>Não circulante</b>			
Ativo realizável a longo prazo			
Impostos e contribuições a recuperar	56	59	
Outros créditos	41.999	42.499	
Investimentos	2.066	236	
Imobilizado	86.004	82.853	
Intangível	153	207	
<b>Total do ativo não circulante</b>	<b>130.278</b>	<b>125.854</b>	
<b>Total do ativo</b>	<b>226.589</b>	<b>199.001</b>	
<b>Balanços patrimoniais (milhares de reais)</b>			
<b>Passivo</b>	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>	
<b>Circulante</b>			
Fornecedores	35.336	33.351	
Empréstimos e financiamentos	55.945	51.553	
Obrigações sociais e trabalhistas	3.601	5.281	
Obrigações tributárias	24.033	26.929	
Outras contas a pagar	5.346	2.957	
<b>Total do passivo circulante</b>	<b>124.261</b>	<b>120.071</b>	
<b>Não circulante</b>			
Empréstimos e financiamentos	16.481	21.719	
Obrigações tributárias	45.220	32.699	
Provisão para contingências	9.382	1.177	
Outras contas a pagar	7.083	3.481	
<b>Total do passivo não circulante</b>	<b>71.083</b>	<b>58.076</b>	
<b>Patrimônio líquido</b>			
Capital social	24.946	24.946	
Ajuste de avaliação patrimonial	49.089	53.187	
Lucros (prejuízos) acumulados	(42.790)	(57.279)	
<b>Total do patrimônio líquido</b>	<b>31.245</b>	<b>20.854</b>	
<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>	<b>226.589</b>	<b>199.001</b>	
<b>Demonstrações do resultado (milhares de reais)</b>			
<b>Receita líquida de vendas</b>	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>	
(-) Custo dos produtos vendidos	217.642	207.657	
<b>(=) Lucro bruto</b>	<b>153.081</b>	<b>(156.190)</b>	
Comerciais e administrativas	54.561	51.467	
Outras receitas (despesas) operacionais	(53.409)	(54.085)	
(=) Receitas e despesas operacionais	18.606	9.623	
<b>(=) Lucro operacional antes do resultado financeiro</b>	<b>29.758</b>	<b>7.005</b>	
(=) Resultado financeiro líquido	(34.412)	(16.720)	
<b>(=) Resultado antes das provisões tributárias</b>	<b>(4.654)</b>	<b>(9.715)</b>	
IRPJ e CSLL diferido	15.723	-	
<b>(=) Lucro líquido do exercício</b>	<b>11.069</b>	<b>(9.715)</b>	
<b>Demonstrações do resultado abrangente (milhares de reais)</b>			
<b>Lucro do exercício das operações continuadas</b>	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>	
Outros resultados abrangentes	11.069	(9.715)	
<b>Total do resultado abrangente do exercício</b>	<b>11.069</b>	<b>(9.715)</b>	
<b>Demonstrações das mutações do patrimônio líquido (milhares de reais)</b>			
	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>	
<b>Saldo em 1º de janeiro de 2018</b>	<b>24.946</b>	<b>42.481</b>	<b>(53.654)</b>
Realização custos atribuídos	-	2.702	(2.702)
Baixa do custo atribuído	-	(3.157)	(140)
Reversão do IRPJ e CSLL sobre custo atribuído	-	16.565	3.528
Resultado do Exercício	-	-	11.069
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2018</b>	<b>24.946</b>	<b>58.591</b>	<b>(62.683)</b>
Realização do custo Atribuído	-	(4.096)	3.420
Provisão do IRPJ e CSLL sobre custo atribuído	-	-	-
Resultado do Exercício	-	-	-
<b>Saldo em 31 de dezembro de 2019</b>	<b>24.946</b>	<b>54.493</b>	<b>(48.194)</b>
<b>Demonstrações dos fluxos de caixa (método direto) (milhares de reais)</b>			
<b>Recebimentos</b>	<b>31.12.2019</b>	<b>31.12.2018</b>	
Pagamentos	(274.958)	(268.995)	
<b>Caixa líquido consumido/gerado das atividades operacionais</b>	<b>9.633</b>	<b>9.273</b>	
Resultado líquido compra e venda do imobilizado	(1.953)	(1.507)	
Consórcios	(131)	(252)	
<b>Caixa líquido consumido das atividades de investimento</b>	<b>(2.084)</b>	<b>(1.759)</b>	
Resultado líquido na captação e pagamento de empréstimos	(7.236)	(6.444)	
<b>Caixa líquido gerado nas atividades de financiamento</b>	<b>(7.236)</b>	<b>(6.444)</b>	
Redução/aumento líquido do caixa e equivalentes	313	1.070	
Caixa e equivalentes de caixa - início do exercício	2.202	1.132	
Caixa e equivalentes de caixa - final do exercício	2.515	2.202	
<b>Diretoria</b>			
Rafael Ghesti Abagi - Diretor Presidente			
<b>Contador</b>			
Rodolfo Correia de Sousa - Contador - CRC PE-011421/O			

SEJA UM DOADOR DE ÓRGÃOS E CONTE PRA TODO MUNDO.

PARANÁ É LÍDER NACIONAL EM DOAÇÃO DE ÓRGÃOS

SETEMBRO VERDE. MÊS DA CONSCIENTIZAÇÃO PARA DOAÇÃO DE ÓRGÃOS.

SENAO DE TRANSPLANTES



# Com apoio do Estado, Heineken completa expansão de R\$ 1,5 bilhão em Ponta Grossa

A cervejaria teve apoio do Paraná Competitivo, programa de incentivos fiscais do Governo do Estado. Com a expansão, a empresa mais que dobrou a capacidade produtiva da planta, o que possibilitou a inclusão de novos rótulos na carteira da Heineken do Brasil

O governador Carlos Massa Ratinho Junior participou na quinta-feira (12) da cerimônia de inauguração da mais recente expansão da cervejaria Heineken, em Ponta Grossa, nos Campos Gerais. Com investimento de mais de R\$ 1,5 bilhão apoiado pelo Governo do Estado, por meio do Programa Paraná Competitivo, a empresa mais que dobrou a capacidade produtiva da fábrica, o que possibilitou a inclusão de novos rótulos na carteira da Heineken do Brasil.

Ratinho Junior destacou que a expansão da fábrica da empresa em Ponta Grossa demonstra a confiança do setor produtivo no Estado. “Para nós é motivo de muita alegria ter uma empresa globalmente conhecida e acreditando no Paraná, gerando emprego para a nossa gente, investindo cada vez mais e consolidando o Estado como o supermercado do mundo”, afirmou.

“Nós já somos o maior produtor de proteína animal, somos o segundo produtor em grãos e agora estamos nos consolidando como o maior produtor de cerveja do Brasil”, complementou. O Estado conta com outras empresas do ramo cervejeiro e de malteria.

A expansão havia sido anunciada em 2020, com aporte previsto de R\$ 865 milhões. Com o crescimento do setor e reorganização dos investimentos da empresa, esse número praticamente dobrou, chegando aos R\$ 1,5 bilhão. Antes, outro aporte, de R\$ 450 milhões, também foi realizado, totalizando, em oito anos, R\$ 2 bilhões em investimentos.

O Brasil é o maior mercado consumidor da marca no mundo. Com a ampliação, a fábrica de Ponta Grossa é a primeira a produzir Chope Heineken 0.0%, um chope zero álcool preservando o sabor e alta qualidade. Foi também a partir dos investimentos que a empresa passou a produzir sua versão zero álcool, a Heineken 0.0%, sendo a única planta que fabrica esse rótulo no País, e mais recentemente, a Sol 0.0%, mais uma aposta do grupo.

O CEO da Heineken do Brasil, Mauricio Giamellaro, ressaltou que, além do bom ambiente para negócios no Estado, a mão de obra qualificada também tem motivado os grandes investimentos na planta paranaense.

“O maior investimento que a gente já fez no Brasil é aqui em Ponta Grossa. Como o governador ressaltou que o Estado é o supermercado do mundo, a gente quer estar na gôndola de cerveja. Nós vemos o quanto o Paraná se desenvolveu, de uma maneira profissional, nessa relação com a indústria, então a gente encontrou e continua encontrando aqui a segurança do investimento”, destacou.

## NÚMEROS

Segundo a empresa, durante o período de obras foram criados mais de 1.400 postos de trabalho. Com a finalização da expansão, 255 novos colaboradores foram efetivados, totalizando 575 diretos e milhares de indiretos em sua planta paranaense. A unidade é a que mais produz Heineken no Brasil, dentre suas 14 fábricas distribuídas nas regiões Sul, Sudeste, Norte e Nordeste.

Além da cerveja que leva o nome da empresa e sua versão zero álcool, são produzidas na unidade de Ponta



Complexo industrial da Heineken em Ponta Grossa  
Fotos: Roberto Dziura Jr/AEN



Grossa marcas como Amstel, Sol, Bavaria e Kaiser. Trata-se da maior fábrica em volume de produção do País e a que mais produz cerveja da marca no mundo. É também a primeira fábrica do grupo a produzir Heineken retornável 330ml, contribuindo para a cadeia retornável de vidro.

Em termos econômicos, a cervejaria é o maior Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) do município, sendo a empresa que mais gerou valor adicionado dentre as indústrias em Ponta Grossa em 2023. Também movimentou a economia da região, utilizando-se de malteria e fábrica de latas locais, entre elas a recém-inaugurada Maltaria Campos Gerais.

O grupo anunciou também um novo atrativo turístico a partir do dia 10 de outubro: a Heineken vai abrir o processo cervejeiro da fábrica de Ponta Grossa com a inauguração do Inside the Star, experiência de marca corporativa da companhia. A cervejaria do Paraná será a segunda do grupo a oferecer ao público uma experiência aberta para visitação, cujo foco é gerar conexão com os consumidores por meio de uma imersão no processo.

## PARANÁ COMPETITIVO

Coordenado pela Secretaria de Estado da Fazenda e Invest Paraná, o Paraná Competitivo é uma iniciativa do Governo do Estado destinada a atrair investimentos e promover o desenvolvimento econômico regional.

O programa oferece incentivos e benefícios fiscais para empresas que desejam se instalar ou expandir suas operações no Paraná, que também devem conceder contrapartidas. No caso da Heineken, entre as condições para participar do programa está a oferta de cursos de capacitação, lançados em parceria com a Secretaria de Estado do Trabalho, Qualificação e Renda.

Criado para reinserir o Paraná na agenda dos investimentos locais, nacionais e internacionais, o Paraná Competitivo contempla uma série de medidas, como a dilatação de prazos para recolhimento do ICMS, incentivos para melhoria da infraestrutura, comércio exterior, desburocratização e de capacitação profissional, com objetivo de tornar o Estado mais atrativo para novos empreendimentos.

Segundo o diretor-presidente da Invest Paraná, Eduardo Bekin, programas de incentivo como o Paraná Competitivo ajudam a fortalecer a economia paranaense. “Toda fábrica que vem para o Paraná vem em função de alguma coisa. Ponta Grossa é uma liderança no setor cervejeiro e a Heineken vem despontando, principalmente em tecnologia. O Estado foi escolhido não só pela posição geográfica, mas principalmente pela mão de obra maravilhosa que nós temos aqui e o incentivo que damos às indústrias”, comentou.

## PRESENCAS

Participaram do evento de inauguração da expansão da cervejaria os secretários estaduais Cleber Mata (Comunicação), Norberto Ortigara (Fazenda), Natalino Avance de Souza (Agricultura e Abastecimento) e Sandro Alex (Infraestrutura e Logística).

GOVERNO DO ESTADO

PARANÁ EM OBRAS

VISÃO DE FUTURO, PROGRESSO REAL

Um estado visionário vai na frente para melhorar hoje a vida do paranaense.

CLIQUE E SAIBA MAIS



# Metrópole CULTURA

**Metrópole**  
DISQUE: (41)  
**9.9973-1492/9.8868-2569/3024-6766**

WhatsApp

Súmulas  
Publicações Legais  
Concorrências  
Tomadas de Preços  
Avisos - Anúncios  
Comunicados  
Publicações Digitais



## Guaíra 140 anos: governador anuncia maior investimento da história do teatro

**O governador Carlos Massa Ratinho Junior anunciou na quinta-feira (12) o repasse de R\$ 50 milhões para uma série de melhorias no espaço cultural. Investimento contempla reforma, revitalização, adequação e modernização da estrutura para receber com excelência espetáculos artísticos e culturais**

O Teatro Guaíra celebra 140 anos neste mês de setembro com um grande presente. O governador Carlos Massa Ratinho Junior anunciou na quinta-feira (12) o repasse de R\$ 50 milhões para uma série de melhorias no espaço, o maior investimento da história do teatro. Fundado em 1884 como Theatro São Theodoro, e desde 1954 na atual sede, o Guaíra se consolidou como um dos principais espaços culturais do Brasil e da América Latina.

“É o maior investimento da história do Teatro Guaíra desde a sua construção, para fazer desse espaço o ativo cultural mais moderno e tecnológico do Brasil, com uma revitalização total”, afirmou Ratinho Junior. “Será feita uma revitalização estrutural, investimentos para modernização dos equipamentos, com aquilo que tem mais moderno nos grandes teatros do mundo. Tudo isso para fortalecer a cultura paranaense, dando garantia para o Teatro Guaíra continue cada vez mais relevante pelos próximos 50 anos”.

O investimento contempla a reforma, revitalização, adequação e modernização da estrutura do Teatro Guaíra para receber com excelência espetáculos artísticos e culturais, que vão desde peças teatrais e concertos musicais até apresentações de ópera e balé. Somente em 2023, os espetáculos apresentados nos palcos do Guaíra receberam 378 mil espectadores e a expectativa, para este ano, é atingir um público de 500 mil pessoas.

Outra novidade será a criação de uma espécie de museu audiovisual para abrir o Guaíra a visitas guiadas permanentes. “Além das apresentações de teatro, música e dança, a ideia é fazer também um teatro-museu, abrir as portas do Guaíra para que a população de Curitiba, do Paraná e os visitantes que vêm de fora também possam conhecer sua história e bastidores”, salientou o governador.

Também está prevista a aquisição de novos equipamentos cenotécnicos e de instrumentos musicais para a Orquestra Sinfônica do Paraná, um dos quatro corpos artísticos permanentes da casa, ao lado do Balé Teatro Guaíra, da Escola de Dança Teatro Guaíra e da G2 Companhia de Dança.

“A materialização desse investimento simboliza a sensibilidade que o governo tem com a área cultural e a valorização das pessoas que atuam aqui, fazem esse teatro pulsar e que são a alma do Teatro Guaíra”, salientou a secretária estadual da Cultura, Luciana Casagrande Pereira. “É um investimento necessário, principalmente nas áreas que não aparecem ao público, mas que são utilizadas pelas pessoas que trabalham aqui”.



A previsão é de que as obras iniciem no primeiro semestre do ano que vem. “Essa revitalização vai tornar o teatro cada vez mais técnico e atuante dentro da cena dos grandes teatros do País e do mundo”, afirmou o diretor-presidente do Centro Cultural Teatro Guaíra, Cleverson Cavalheiro. “A reforma vai abranger toda a parte de bastidores, os estúdios de danças e os espaços dos músicos e bailarinos, que serão totalmente readequados”.

“Além disso, vamos criar espaços dentro do Teatro Guaíra para visitas do público, sem interferir na programação e no dia a dia da casa, para que todos possam aproveitar muito mais esse maravilhoso complexo cultural”, destacou Cavalheiro. “Estamos criando um caminho onde as pessoas vão poder se conectar com os bastidores, ver como funciona esse outro lado da cena, que desperta muita curiosidade do público”.

### COMPLEXO ARQUITETÔNICO

Projetado pelo arquiteto Rubens Meister, o Teatro Guaíra começou a ser construído em 1951 como parte da celebração do Centenário da Emancipação Política do Paraná. O primeiro espaço foi inaugurado em 1954, o Pequeno Auditório Salvador de Ferrante, o Guairinha.

Programado para ser finalizado em 1971, o Grande Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto, o Guairão, foi inaugurado em 1974, depois de um incêndio de grandes proporções atingir a estrutura quatro anos antes. Por

fim, o Miniauditório Glauco Flores de Sá Brito, o terceiro espaço que compõem o complexo, abriu para o público em 1975.

O edifício, que é um marco da arquitetura modernista em Curitiba, foi tombado pelo Patrimônio Cultural do Estado do Paraná em 2003. É um dos maiores complexos culturais da América Latina, com 16,9 mil metros quadrados e capacidade para 2,8 mil pessoas. O Centro Cultural Teatro Guaíra conta ainda com um quarto espaço, o Teatro José Maria Santos, localizado no bairro São Francisco e também tombado pelo Patrimônio Cultural do Estado.

### REFORMA

Referência no Brasil e na América Latina por sua qualidade técnica e acústica, o Guaíra passará por uma grande reforma para melhorar ainda mais as performances no palco e a experiência do público, atendendo toda a parte interna do edifício.

Estão previstas a readequação de layouts internos, dos estúdios de dança e salas de ensaio, criação de vestiário para músicos da orquestra, reforma de banheiros, substituição das instalações elétricas, da iluminação interna e da fachada externa e do sistema de ar-condicionado nos estúdios e salas de trabalho.

Também haverá readequação do elevador e melhoras na acessibilidade das plateias dos três auditórios, dos camarins e do acesso entre a plateia e o palco. Outro projeto diz respeito à acústica, com o fechamento dos vãos

entre os auditórios, além da instalação de isolamento e portas acústicas. Serão construídos, ainda, novos depósitos para equipamentos e instrumentos musicais e uma passarela no fundo do palco do Guairão, que também vai ganhar elevador de carga além da padronização dos quadros de energia.

Os recursos contemplam, ainda, a contratação de serviços de consultoria técnica para a elaboração dos elementos técnicos necessários para a aquisição de uma nova concha acústica profissional para a Orquestra Sinfônica e para a melhoria do isolamento acústico entre os auditórios Guairão e Guairinha.

Também será contratado o projeto executivo cenotécnico e de arquitetura cênica para os três auditórios, que inclui a instalação de novas varas de iluminação automatizadas, instalação de sistema de sonorização, infraestrutura para passagem de cabamentos, vestimentas cênicas e acessórios de palco.

Outra novidade é a adequação da arquitetura cênica do Edifício Andrade Muricy, construção quase centenária localizada no Centro de Curitiba que pode ser a nova sede da Escola de Dança Teatro Guaíra. Com 100 alunos fazendo aulas de dança gratuitas, a escola é o corpo artístico mais antigo CCTG, com 68 anos de história.

### NOVOS INSTRUMENTOS

Prestes a completar 40 anos de existência, a Orquestra Sinfônica do Paraná, que é a maior e mais antiga do

Estado, vai ganhar novos instrumentos musicais. Serão adquiridos um piano Steinway, cravo, harpa, celesta, contrabaixos, órgão e trompete, além mobiliários como estantes, pódio e cadeiras, entre outros equipamentos de iluminação, áudio e vídeo.

“A orquestra vai completar 40 anos no ano que vem e os instrumentos que a compõem precisam de uma manutenção constante. A vida útil de um piano de concerto, por exemplo, são três anos segundo a fábrica, e o nosso tem a idade da orquestra”, contou o regente da Orquestra Sinfônica do Paraná, o maestro Roberto Tibiriçá. “Está na hora de uma renovação e da manutenção desses instrumentos, que são caros. E só com vontade política podemos ter essa verba significativa”.

A melhoria da infraestrutura do teatro também vai interferir na qualidade técnica das apresentações, ressaltou o maestro. “Serão feitas novas salas para os músicos e a cereja do bolo, que é a concha acústica. O teatro é aberto e os sons vão para cima e para os lados, então vamos fechar o palco e a acústica ficará extremamente melhor. O nosso objetivo é consolidar o Guaíra como um dos melhores teatros da América do Sul”, afirmou.

### SÉRIE DE REPORTAGENS

A história do Teatro Guaíra será destaque da série de reportagens “Guaíra 140”, produzida pela Agência Estadual de Notícias (AEN). As reportagens serão publicadas a partir desta segunda-feira (16) e seguem até a sexta-feira (20), no site da AEN. A série aborda desde os primórdios do teatro, construído em 1884 no terreno onde fica hoje a Biblioteca Pública do Paraná, os espetáculos marcantes e todo o movimento que tornou o Teatro Guaíra referência em cultura e produção artística.

E nesta sexta-feira (13), as portas do Teatro Guaíra se abrem ao público, que terão a oportunidade de conhecer os bastidores através de uma visita encenada à casa de espetáculos. A experiência “Guaíra do Averso” faz parte das celebrações de 140 anos, sendo conduzida pelos técnicos do teatro e com a participação dos quatro corpos artísticos.

### PRESENCAS

Participaram da solenidade os secretários estaduais da Fazenda, Norberto Ortigara; do Planejamento, Guto Silva; e da Comunicação, Cleber Mata; o diretor-presidente do Palco Paraná, Danilo Peres Buss; o diretor Artístico do Teatro Guaíra, Áldice Lopes; o diretor de Operações do BRDE no Paraná, Renê Garcia Junior; a diretora da Escola de Dança Teatro Guaíra, Larissa Panseira; o diretor do Balé Teatro Guaíra, Luiz Fernando Bongiovanni; artistas e funcionários.





# Frente Parlamentar em Apoio às Comunidades Terapêuticas realiza curso de capacitação em emendas parlamentares

Proposição do coordenador da Frente Parlamentar, deputado Gilson de Souza (PL), o curso contou com a participação de gestores das comunidades terapêuticas e técnicos do Governo do Estado

A Assembleia Legislativa do Paraná realizou (12), no Plenário Deputado Luiz Gabriel Sampaio, o curso de “Capacitação em Emendas Parlamentares Estaduais” com o objetivo de orientar as instituições sobre os procedimentos e documentos necessários para pleitear recursos públicos que vão auxiliar as atividades.

A iniciativa é do coordenador da Frente Parlamentar em Apoio às Comunidades Terapêuticas, Cuidados e Prevenção às Drogas, deputado Gilson de Souza (PL), direcionado para representantes de comunidades terapêuticas, assessores parlamentares e outras organizações da sociedade civil (OSC) interessadas em aprender mais sobre o tema e foi ministrado por servidores da Secretaria do Desenvolvimento Social e Família (Sedef), para orientar as entidades que operam o Sistema de Apoio de Transferências e Apoio à Gestão (SISTAG) da Secretaria do Desenvolvimento Social e Família do Governo do Estado do Paraná.

O parlamentar ressaltou a importância da capacitação oferecida pela Assembleia Legislativa para estas entidades. “Este foi um curso de capacitação em emendas parlamentares para as instituições que trabalham com pessoas que estão se libertando da dependência química. A ideia é poder preparar os gestores dessas comunidades terapêuticas para que possam ter acesso aos recursos estaduais, questões de documentação, questões legais, prazos, enfim, para que estejam aptas a receber esses recursos. O que depender de nós, estamos dispostos a cooperar para que continue estas comunidades Terapêuticas continuem crescendo, desenvolvendo esse trabalho, acolhendo aqueles que tanto precisam e que infelizmente tomados por um vício acabam deixando de cumprir o seu papel como cidadão, realizando seus sonhos e projetos. Lembramos sempre que isso, a questão do vício, não atinge

somente a pessoa, mas atinge a família, aqueles que estão ao redor. Por isso, parabéns pelo trabalho de todos junto às Comunidades Terapêuticas”, disse Gilson de Souza.

### Palestrantes

A coordenadora de Programas e Projetos Sociais da Secretaria do Desenvolvimento Social e Família (SEDEF), Ingrid Machado do Nascimento, esclareceu sobre os procedimentos e necessidades que precisam ser cumpridas para que as entidades tenham acesso as emendas parlamentares. “O importante é que as comunidades terapêuticas, as pessoas que trabalham lá, que vão começar a fazer projetos saibam e entendam qual é a sistemática para captar recursos. A Assembleia está mandando recursos, disponibilizando recursos, mas para isso tem toda uma tratativa, tem toda uma questão legal que precisa ser feita. Então, quanto menos retrabalho a gente tiver, quanto mais assertivo for, na primeira vez que faz, é melhor. Por isso que é importante essa capacitação. Parece que o momento de planejamento às vezes é uma perda de tempo, mas não é. É essencial para estudar, aprender e ganhar tempo no futuro, quando for pôr em prática a elaboração do projeto. O próximo edital já passou pelas questões legais e devem ser mais de 900 emendas que vão sair para várias áreas, sempre para equipamentos, não é para obra, não é para custeio, é sempre para equipar”.

A assessora de gabinete da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Social e Família, Laurita Menjon, disse: “Viemos mostrar às entidades que irão participar das solicitações de emendas e também de futuros editais como elaborar um Plano de Aplicação para ser inserido no Sistema de Transferência e Apoio à Gestão (SISTAG). Seja a parte técnica, bem como a parte orçamentária de como deve ser inserido no sistema. Ano passado lançamos o edital de manutenção e tivemos 600

propostas apresentadas com 258 aprovações. No próximo ano teremos outro edital pelo fundo da Infância e Adolescência (FIA) que será de 100 milhões e neste curso passamos as orientações de como participar”.

Já para o presidente da Compacta Comunidades Terapêuticas Associadas do Brasil, Thiago Massolin, este curso de capacitação é marco na história das Comunidades Terapêuticas que vem reforçar o comprometimento do Governo do Estado do Paraná e também da Assembleia Legislativa com os deputados que compõem a Frente Parlamentar de Apoio às Comunidades Terapêuticas, abrindo essa possibilidade importante de captação de recursos para essas instituições e para que possam melhorar o seu trabalho, melhorar a sua estrutura, melhorar as condições do serviço prestado às pessoas que sofrem com o mal da dependência química”.

“A Compacta é uma Federação de Comunidades Terapêuticas atuantes no Brasil. Integra a Confederação Nacional de Comunidades Terapêuticas e atua como um órgão de representação no âmbito político e social, buscado a garantia de direitos desse segmento frente às políticas públicas e no fortalecimento do trabalho das Comunidades Terapêuticas em atenção às pessoas que sofrem com a dependência química”, explicou o senhor Thiago Massolin.

### O que são comunidades terapêuticas?

De natureza privada, em grande parte religiosas, as comunidades terapêuticas (CTs) são instituições que se estruturam como residências coletivas temporárias para recuperação de pessoas que fazem uso de álcool e drogas. Um requisito para que recebam verbas dos Governos, especialmente, de origem federal, é a elaboração de um projeto terapêutico. Geralmente, o financiamento de vagas em CTs é realizado com

recursos públicos municipais, estaduais e federais. Um levantamento produzido pelo Instituto de Estudos para Políticas de Saúde (IEPS), com base em dados do Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), revelou um aumento de 182,8% nas emendas parlamentares destinadas às comunidades terapêuticas entre 2018 e 2023. Só no ano passado, entre janeiro e maio, foram destinados R\$ 53,6 milhões em emendas para CTs, um valor que foi quase o dobro do total destinado em 2020.

Pesquisa divulgada pelo Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA) revela que, em 2017, havia cerca de 2 mil comunidades terapêuticas operando em todo o Brasil, sendo a maioria da Região Sudeste (46%) e em zonas rurais (74,3%). As CTs foram introduzidas no país no final dos anos 1960, mas 79% delas foram fundadas entre 1996 e 2015. Ainda de acordo com a sondagem do IPEA, cerca de 82% das instituições pesquisadas declararam ter orientação religiosa. Dessas, quase metade (47%) são evangélicas ou protestantes e 27% católicas. Mesmo as CTs sem orientação religiosa também declararam desenvolver trabalhos espirituais, o que representa 95% do total delas, de acordo com dados de 2017 e 2018.

No Paraná, as instituições que atuam na área são representadas pela Comunidades Terapêuticas Associadas do Brasil, que participa desse evento. Ela é uma associação sem fins lucrativos, de natureza assistencial, fundada em 2004. O objetivo da Compacta é unir, capacitar, dar suporte e representar essas comunidades, qualificando e fortalecendo o modelo de CTs e organizações afins, que atuam nas áreas da prevenção, cuidados e reinserção social de pessoas que sofrem com transtornos por uso de substâncias (álcool e outras drogas).

Por Antônio Dilay



## Projeto obriga concessionaras de serviços públicos

a divulguem cuidados com saúde mental nas faturas  
Texto define que as empresas fornecedoras de água, telefonia, internet, energia elétrica e gás devem inserir mensagem de prevenção e cuidado nas contas do mês de setembro

Tradicional mês de prevenção ao suicídio, o Setembro Amarelo deve ganhar mais um reforço no Estado para a conscientização da sociedade sobre o tema. A medida está prevista em um projeto de lei em trâmite na Assembleia Legislativa do Paraná. A proposta obriga as concessionaras de serviços públicos de água, telefonia, internet, energia elétrica e de gás a inserir mensagem de prevenção e cuidado com a saúde mental nas faturas do mês de setembro.

O PL 506/2024, assinado pela deputada Ana Júlia (PT), pretende difundir ainda mais a importância de buscar ajuda e dar maior publicidade a um contato que possa auxiliar as pessoas em situação de adoecimento mental, “sobre os quais resulta na automutilação e, no extremo, o ceifamento da própria vida”.

O texto cita o Anuário de Segurança Pública do Fórum Brasileiro de Segurança Pública 2022, mostrando que o Paraná ocupa a sexta colocação em números absolutos de suicídio. No período de 10 anos os índices no Estado passaram de 3,6 para 6,7, resultando num aumento de 87%.

O projeto define que as concessionárias de serviços públicos de água, telefonia, internet, energia elétrica e de gás devem inserir a mensagem “SETEMBRO AMARELO – SAÚDE MENTAL TAMBÉM IMPORTA – BUSQUE AJUDA – PROCURE O CAPS (Centro de Apoio Psicossocial)”, nas faturas de setembro.

“A medida é importante para conscientizar sobre a importância da saúde mental. É fundamental ampliar a divulgação de canais de auxílio, como é o caso do Centro de Valorização da Vida (CVV, telefone 188). Nosso projeto busca a difundir a importância de buscar ajuda e dar maior publicidade a um contato que possa auxiliar as pessoas em situação de adoecimento mental”, justificou a parlamentar.

A deputada Ana Júlia reforçou que o assunto é uma das prioridades do seu mandato. Ela coordena a Frente Parlamentar de Proteção à Saúde Mental, instalada em 2023 na Assembleia, e que tem por objetivo “aprofundar o debate na sociedade paranaense sobre as questões envolvendo a saúde mental, fazendo levantamento da situação no Estado desde o diagnóstico até o tratamento e entendendo como tem se dado a relação dos aparelhos públicos com a população.”

### Legislação

No Paraná, a Lei nº 18.871/2016 trata sobre o tema e foi atualizada por proposição da deputada e Mabel Canto (PSC) e pelo ex-deputado Dr. Batista, autores da Lei nº 20.229/2020, que criou a Semana de Valorização da Vida e de Prevenção da Automutilação e do Suicídio, que deve ser realizada no período que compreenda o dia 10 de setembro.

O objetivo dessa legislação é o de promover a reflexão e a conscientização sobre essa temática, com o objetivo de dignificar a vida em relação ao aumento do índice de suicídios e a automutilação, esclarecendo à população, através de palestras, debates e audiências públicas, sobre como identificar possíveis sinais suicidas e como auxiliar o acompanhamento de indivíduos que apresentem esse perfil, visando minimizar a evolução dos quadros que podem chegar ao suicídio.

### Campanha

O Setembro Amarelo é organizado pela Associação Internacional para a Prevenção do Suicídio (IASP), endossado pela Organização Mundial da Saúde (OMS) e representa um compromisso global para chamar atenção para o tema.

No Brasil, o movimento Setembro Amarelo foi idealizado em 2014 pela Associação Brasileira de Psiquiatria (ABP) e o Conselho Federal de Medicina (CFM), em conjunto com entidades, como o Centro de Valorização da Vida (CVV) com campanhas para conscientizar a sociedade e fomentar com informações relacionadas à prevenção do suicídio no país. Por Ana Luzia Mikos



# Metrópole EDUCAÇÃO

**Metrópole**  
DISQUE: (41)  
**9.9973-1492/9.8868-2569/3024-6766**

WhatsApp

Súmulas  
Publicações Legais  
Concorrências  
Tomadas de Preços  
Avisos - Anúncios  
Comunicados  
Publicações Digitais



## Recurso educacional digital da rede estadual torna ensino mais eficiente e prazeroso

**O Quizizz é a base do programa Desafio Paraná, que usa a metodologia da gamificação. Ferramenta possibilita aos professores criarem atividades em múltiplos formatos, adaptarem o conteúdo às necessidades dos alunos e ofertar feedback imediato sobre o desempenho dos estudantes.**

O Programa Desafio Paraná, que tem como base a ferramenta educacional digital Quizizz, passou por reformulações que ajudam a reforçar e tornar mais prazeroso o processo de ensino e aprendizagem nas escolas estaduais. Implantado pela Secretaria da Educação do Paraná (Seed-PR) em 2023, a ferramenta foi inicialmente aplicada para facilitar as lições de casa dos alunos.

Neste ano, passou por ampliação envolvendo conteúdos com foco na recomposição da aprendizagem e transversalidade de temas, além de viabilizar temáticas específicas para os estudos direcionados à Prova Paraná e ao Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb). A partir da inclusão de novas ferramentas de inteligência artificial, feedback em tempo real e gamificação, o Quizizz se tornou, ainda mais, peça-chave no avanço das habilidades dos estudantes da rede estadual do Paraná.

Segundo levantamento realizado pela Coordenação Desafio Paraná, da Secretaria da Educação, em apenas um ano de aplicação, a média de acertos dos alunos usuários do Quizizz aumentou de 60% para 72%, refletindo a eficácia do recurso na recomposição da aprendizagem. O crescimento contínuo no número de atividades realizadas, que chega a média de 43 milhões de atividades mensais em 2024, demonstra o impacto positivo da ferramenta digital.

“Essa ferramenta digital, que é a base do programa

ma Desafio Paraná, ajuda a tornar o ensino mais dinâmico e divertido”, afirma o secretário estadual da Educação, Roni Miranda. Ela possibilita aos professores criarem atividades em múltiplos formatos, como quizzes ao vivo ou assíncronos, com a possibilidade de inserir cards e outras modalidades interativas.

Também permite que os docentes adaptem o conteúdo às necessidades dos alunos, criando um ambiente de aprendizagem personalizado e inclusivo. Outra vantagem da ferramenta é possibilitar ao professor a oferta de feedback imediato sobre o desempenho dos alunos, ajudando-os a identificar áreas que precisam de mais atenção.

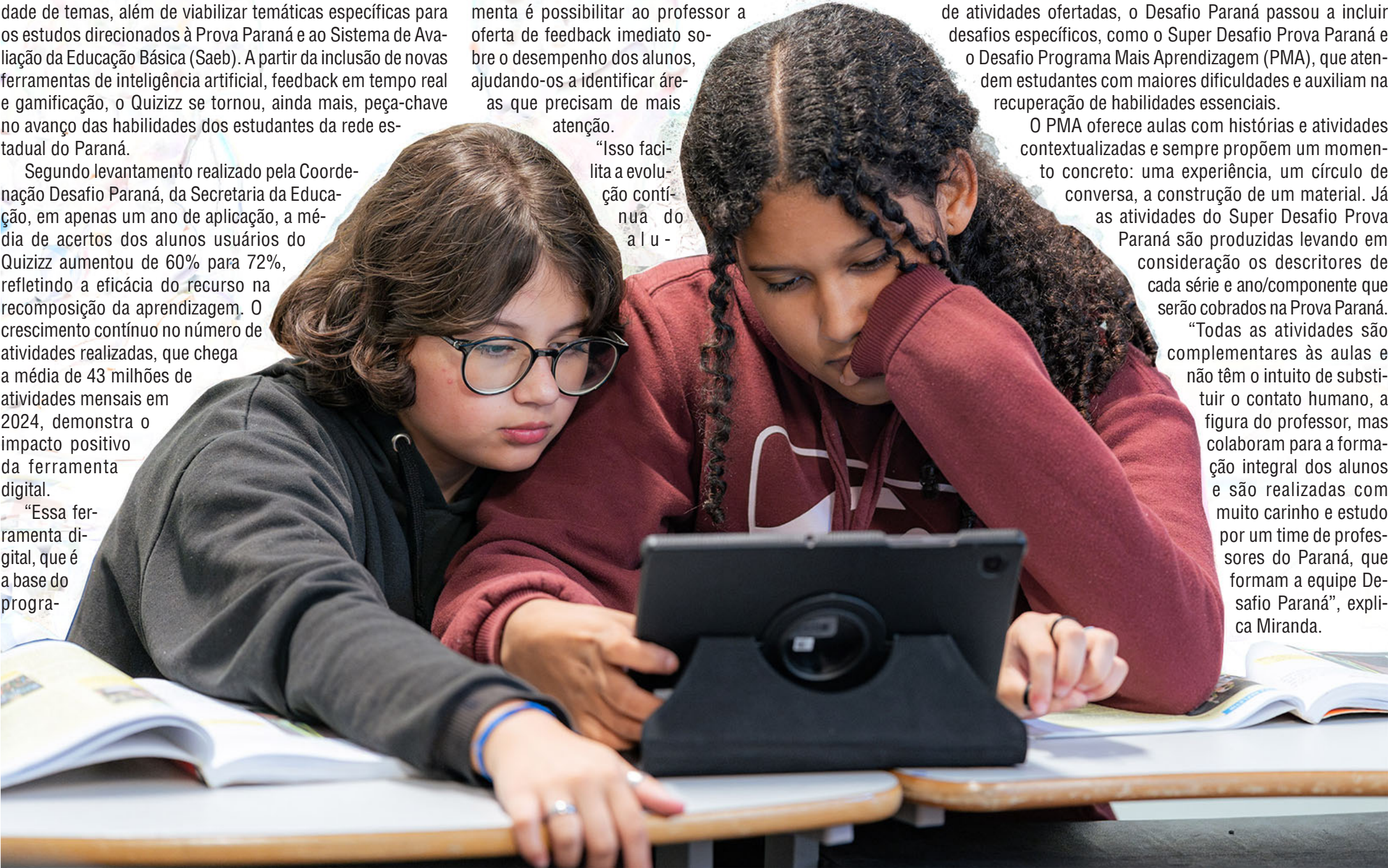
“Isso facilita a evolução contínua do aluno”

no, com base no monitoramento constante do progresso. Também permite uma abordagem mais lúdica e eficaz, essencial para alunos que enfrentam dificuldades de concentração”, explica. “O Quizizz não apenas facilita o ensino e a aprendizagem, mas também transforma a maneira como o conteúdo é trabalhado, aproximando-se da realidade digital dos alunos”, diz o secretário.

### NOVOS DESAFIOS

Além das tarefas regulares, que já faziam parte da gama de atividades ofertadas, o Desafio Paraná passou a incluir desafios específicos, como o Super Desafio Prova Paraná e o Desafio Programa Mais Aprendizagem (PMA), que atendem estudantes com maiores dificuldades e auxiliam na recuperação de habilidades essenciais.

O PMA oferece aulas com histórias e atividades contextualizadas e sempre propõem um momento concreto: uma experiência, um círculo de conversa, a construção de um material. Já as atividades do Super Desafio Prova Paraná são produzidas levando em consideração os descritores de cada série e ano/componente que serão cobrados na Prova Paraná. “Todas as atividades são complementares às aulas e não têm o intuito de substituir o contato humano, a figura do professor, mas colaboram para a formação integral dos alunos e são realizadas com muito carinho e estudo por um time de professores do Paraná, que formam a equipe Desafio Paraná”, explica Miranda.



CENTRO INTEGRADO DE GESTÃO E GOVERNANÇA DO PARANÁ

MODELO DE GOVERNANÇA  
**PIONEIRO**  
NO BRASIL



# Metrópole SHOW

**Metrópole**  
DISQUE: (41)  
**9.9973-1492/9.8868-2569/3024-6766**  
WhatsApp

Súmulas  
Publicações Legais  
Concorrências  
Tomadas de Preços  
Avisos - Anúncios  
Comunicados  
Publicações Digitais

## Marlei Cevada, Sérgio Mallandro, Júnior Chicó, Diogo Portugal e outros grandes nomes do humor se apresentam em Maringá, no Risorama

Festival pioneiro de stand-up comedy completa 20 anos de gargalhadas e passa pela Cidade Canção nos dias 19 e 20 de setembro. Ingressos estão à venda

Nos dias 19 e 20 de setembro, às 20h, Maringá recebe um dos maiores festivais de humor do Brasil, o Risorama, que completa 20 anos de trajetória, com apresentações no palco da Sociedade Rural - Recinto dos Leões.

Reunindo grandes nomes da comédia nacional da atualidade, assim como humoristas consagrados que marcaram diferentes gerações, o evento, que é pioneiro no stand-up, promete duas noites repletas de gargalhadas, comandadas pelo mestre de cerimônias Diogo Portugal, e acompanhadas de bebidas e comidinhas típicas de bar, devido ao seu formato comedy club, com operações gastronômicas e mesas com operhadas.

Entre os comediantes que se apresentam na Cidade Canção, estão Marlei Cevada, Sérgio Mallandro, Júnior Chicó, Alexandre Porpetone, Rodrigo Marques, Mari Bernini, Rogério Morgado, Yasmim Farhat e Caio Morelli.

Os ingressos estão à venda pelo site oficial do Risorama com valores a partir de R\$40 (meia-entrada) + taxa adm.

Risorama, festival pioneiro de stand-up comedy completa 20 anos de gargalhadas e passa pela Cidade Canção nos dias 19 e 20 de setembro - Cred Divulgação, Parnaxx

### Gargalhadas para todos os gostos

Na primeira noite de Risorama, na quinta-feira (19), sobem ao palco da Sociedade Rural o humorista, ator e roteirista Diogo Portugal, criador do festival de stand-up e responsável por popularizar o gênero no Brasil; Marlei Cevada, conhecida por seus icônicos personagens que marcaram fãs de diferentes idades no humorístico “A Praça é Nossa”, como a Nina, que promete contagiar o público no primeiro dia de apresentações; o comediante Rodrigo Marques, que participou do talk show humorístico “A Culpa é do Cabral”, do Comedy Central; o humorista Alexandre Porpetone, que ganhou visibilidade nacional pela sua participação no tradicional “A Praça é Nossa” e no Jogo



dos Pontinhos, do programa Silvio Santos. Porpetone ainda é conhecido por suas famosas imitações, em que consegue replicar 180 vozes de famosos, além de seus personagens cômicos, como Cabrito Tevez, Ronalducho, Mama Porpeta, entre outros; a comediante Yasmin Farhat, que vem ganhando cada vez mais destaque na cena pelo seu estilo de humor irreverente, que combina situações do cotidiano com sua crença religiosa; e o Rei das Cantadas, o humorista Caio Morelli, que aborda temas do relacionamento com muito humor.

Na sexta-feira (20), se apresentam a comediante Marlei Cevada, agora com o seu personagem Sangue; Sergio Mallandro, um dos artistas mais conhecidos da televisão brasileira e que leva o seu humor autobiográfico e com toques do seu estilo único para o público; o humorista, imitador e dublador Rogério Morgado, que faz parte do Programa Pânico e que ganhou



o Prêmio Risadaria de Humor como Melhor Imitador; o comediante Júnior Chicó, que leva seu humor afiado e o orgulho LGBTQ+ para o palco, com a habilidade de pegar situações cotidianas e transformá-las em piadas hilárias; a humorista Mari Bernini, que brinca com acontecimentos da vida das solteiras, das casadas e das mães, promovendo um momento de muitas risadas para o público lembrar que há vida além dos filhos e do casamento; e Caio Morelli, o Rei das Cantadas.

### Confira a programação do Risorama Maringá:

**Quinta-feira (19/9)**  
Diogo Portugal  
Alexandre Porpetone  
Marlei Cevada  
Rodrigo Marques  
Caio Morelli  
Yasmin Farhat

### Sexta-feira (20/9)

Júnior Chicó  
Marley Cevada  
Sérgio Mallandro  
Mari Bernini  
Caio Morelli  
Rogério morgado

O Risorama em Maringá tem apresentação da Você + Seguro e Paraná Banco. O patrocínio é do Balaroti e DISAM - Tecnologia Moderna para a Agricultura. A Therezópolis e a Cerveja Oficial. A realização é do Ministério da Cultura - Governo Federal.

### Serviço:

Risorama em Maringá  
Data: 19 e 20 de setembro  
Horário: 20h  
Local: Sociedade Rural - Recinto dos Leões (Av. Colombo 2186 - Vila Morangueira)  
Ingressos: A partir de R\$40 (meia-entrada) + taxa adm pelo site oficial [www.risorama.com.br](http://www.risorama.com.br)  
Realização: Ministério da Cultura - Governo Federal  
Apresentação: Você + Seguro e Paraná Banco  
Patrocínio: Balaroti e Disam - Tecnologia Moderna para a Agricultura  
Cerveja Oficial: Therezópolis  
Redes sociais: Instagram (@risoramaoficial) | Facebook (/Risoramaoficial)  
Sugestões de palavras-chave: Risorama, festival de stand-up, humor, comédia, Maringá, Marlei Cevada, Diogo Portugal, Júnior Chicó, stand-up comedy, Rodrigo Marques, Alexandre Porpetone, Rogério Morgado, Sérgio Mallandro, Mari Bernini, Caio Morelli, Yasmin Farhat  
TIP - Performance de Mídia  
Tel: +55 41 99899-3297  
Email: [felipe@tipmidia.com.br](mailto:felipe@tipmidia.com.br)

## CAIXA CULTURAL CURITIBA APRESENTA A SAMBISTA GAÚCHA PÂMELA AMARO NA 5ª ATRAÇÃO DO PROJETO SAMBA DE BAMBA

### A artista vem à Curitiba para apresentar seu trabalho autoral pela 1ª vez

A CAIXA Cultural Curitiba apresenta, na terça-feira (17), a sambista gaúcha Pâmela Amaro, com o show Samba às Avestas, na quinta atração do projeto Samba de Bamba. Pela primeira vez na cidade apresentando seu trabalho autoral, a artista traz diferentes vertentes do samba como samba de roda, partido alto, samba de breque, além de trazer influências do rap, jongo e do batuque gaúcho.

Samba às Avestas dá nome ao álbum de estreia da sambista porto-alegrense, no qual ela revela sua potência como compositora, costurando histórias, memórias e afetos. A letra da música que dá título ao disco/show versa: “Eu não entendo esses sambistas da antiga cujo tema do seu samba é uma mulher uma amiga/ Um grande amor sofrido, que só deixou saudade, o homem nunca é bandido, é da mulher a falsidade”, mostrando que sua obra se inspira na malandragem feminina para cantar as múltiplas faces do que é ser mulher na sociedade.

No palco, Pâmela será acompanhada por sua banda com Thayan Martins (pandeiro e percussão geral), Gabriela Barbosa (rebolo) Giovana Jung (repique de mão, percussão) e Fábio Azevedo “Cabelinho” (cavaquinho).

Nascida em Porto Alegre, Pâmela Amaro tem se revelado uma das novas expressões do samba no estado do Rio Grande do Sul, a partir das composições, africanidades e enaltecimento do legado das mulheres pretas no samba. Atriz, cantora, compositora e musicista de percussão e cavaquinho, a artista elencou espetáculos de teatro, cantou e tocou em rodas de samba em bares e integrou projetos musicais protagonizados por mulheres como: Vozes de Dandara, Gurias da Percussão, Choro das Gurias, Três Marias, Thayan Quinteto, Roda Herdeiras do Samba. A vocação musical de Pâmela Amaro começou a ser moldada na infância, no ambiente familiar, onde a música era presença constante. Foi dentro da família que a menina forjou seu gosto para a música, inspirada pela musicalidade de bambas como Dona Ivone Lara, Candeia, Fundo de Quintal entre muitas referências populares.



Pâmela Amaro. Foto: Luís Ferreirah

### Bate-papo

Antes do show, às 18h, Pâmela vai realizar um bate-papo aberto ao público com o tema O Feminino no Samba, no qual vai contar sua trajetória e trazer o tema da representatividade da mulher no palco e nas letras dos sambas.

A próxima atração do projeto é o sambista carioca Didu Nogueira, no dia 1º de outubro.

### SERVIÇO:

[Música] Samba de Bamba – Pâmela Amaro  
Local: CAIXA Cultural Curitiba – Rua Conselheiro Laurindo 280, Centro  
**Data: terça-feira 17 de setembro**  
Horário: 20h  
Ingressos: vendas a partir de 07 de setembro. R\$ 20 e R\$ 10 (meia – conforme legislação e para clientes CAIXA)  
Bilheteria: de terça a sábado das 10h às 20h, domingo das 10h às 19h  
Duração: 80 minutos  
Classificação indicativa: livre para todos os públicos  
Capacidade: 125 lugares (2 para cadeirantes)  
Acesso para pessoas com deficiência [Bate-papo] O Feminino no Samba, bate-papo com a sambista Pâmela Amaro  
Local: CAIXA Cultural Curitiba Rua Conselheiro Laurindo 280, Centro  
Data: terça-feira 17 de setembro  
Horário: 18h  
Classificação indicativa:

ivre para todos os públicos

Entrada franca

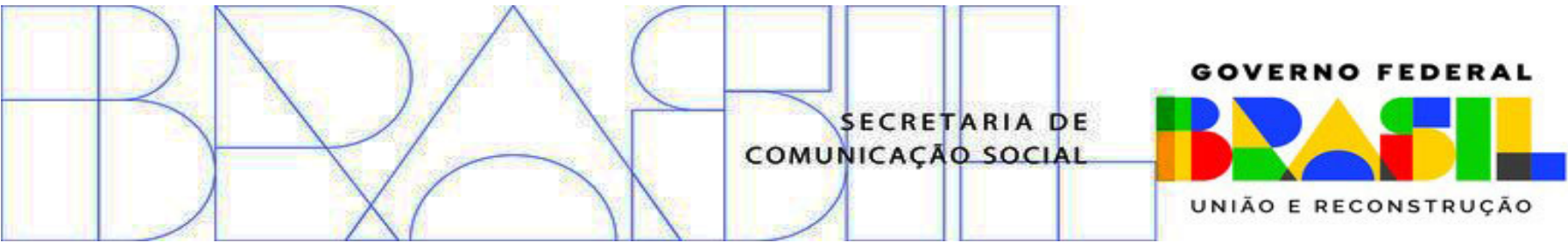
Informações: Site Curitiba | CAIXA Cultural | Instagram @caixaculturalcuritiba (41) 4501-8722

### Assessoria de Imprensa da CAIXA

(45) 3723-0005 / (48) 3062-8008 / (51) 3151-2544 / (41) 3041-1566  
Caixa Notícias | Instagram CAIXA | [imprensa.sul@caixa.gov.br](mailto:imprensa.sul@caixa.gov.br)



Poderão ser contemplados 811 veículos que, em contrapartida, deverão contribuir na divulgação das ações do Ministério da Cultura



## CULTURA VIVA NO AR

# Secom e MinC lançam edital de apoio cultural a rádios comunitárias

A Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República (Secom/PR) e o Ministério da Cultura (MinC) publicaram, na quinta-feira, 12 de setembro, o Edital Cultura Viva de Patrocínio sob a Forma de Apoio Cultural às Rádios Comunitárias, algo inédito no âmbito das políticas públicas voltadas à comunicação comunitária.

O investimento será de R\$ 2 milhões e pode contemplar mais de 800 emissoras – previamente cadastradas pela Secom – com um valor bruto de R\$ 2.466,09 para veiculação de mensagens informativas. A lista rádios que podem concorrer ao apoio pode ser consultada na Portaria SE/Secom/PR nº 2, de 15 de maio de 2024.

### CULTURA VIVA

O objetivo é ter a adesão das rádios comunitárias para uma ação de divulgação das ações do Ministério da Cultura. O chamamento integra uma série de ações previstas pela Política Nacional de Cultura Viva (PNCV), que em 2024 completou 20 anos, e é direcionada à valorização, ao reconhecimento e ao fomento de entidades, coletivos e agentes que fazem a cultura acontecer em suas comunidades. As rádios deverão divulgar comunicados que contribuam para o acesso à política cultural.

“A Cultura Viva tem 20 anos e hoje é a política de base comunitária do Sistema Nacional de Cultura, impulsionada pelos recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Um momento histórico para as culturas tradicionais e populares, são mais de R\$ 400 milhões chegando aos estados e municípios para serem investidos na Cultura Viva, ampliando a rede de pontos e pontões de cultura”, explicou Márcia Rollemberg, secretária de Cidadania e Diversidade Cultural do MinC. “A parceria com as rádios comunitárias nos permitirá ampliar a divulgação dessa política nos territórios, para que mais fazedores e fazeres de cultura possam ser reconhecidos e fomentados como Pontos de Cultura”, completou.

### COMPROMISSO

Ricardo Zamora, secretário-executivo da Secom/PR, lembra que o governo do presidente Lula sempre teve como objetivo a busca pela democratização da comunicação, entendendo, nesse âmbito, a necessidade de pluralizar vozes, e de incentivar a comunicação popular. “Nesse sentido, sob a orientação do ministro Paulo Pimenta, esta Secretaria-Executiva da Secom, junto do MinC, trabalhou arduamente para colocar esse edital na rua. As rádios comunitárias sempre estiveram no foco de interesse da atual gestão”.

Segundo o edital, as rádios contempladas deverão divulgar pelo menos dez mensagens com foco no fortalecimento e articulação da rede de pontos e pontões de cultura nos territórios, com 60 segun-

dos cada. Os veículos ficarão responsáveis pela gravação e transmissão áudios, com base no conteúdo definido pelo Ministério da Cultura.

### PASSO A PASSO

#### 1. Etapa 1

Inscrições: entre os dias 16 de setembro e 7 de outubro, as emissoras listadas na Portaria SE/Secom/PR nº 2, de 15 de maio de 2024, devem realizar inscrição no sistema Mapa da Cultura, momento em que se entrega o formulário de inscrição, o plano de trabalho e a declaração conjunta conforme o edital (devidamente datada e assinada pela pessoa que representa a rádio comunitária).

#### 2. Etapa 2

Habilitação: a documentação enviada será verificada pela Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural do MinC. O resultado será publicado pelo MinC, na Plataforma Rede Cultura Viva, no Mapa da Cultura e no Diário Oficial da União, com a relação das inscrições habilitadas e inabilitadas

#### 3. Etapa 3

Celebração do termo: as rádios habilitadas terão até 15 dias para assinatura do Termo de Execução Cultural. Feito isso, serão enviadas as mensagens, a vinheta e o cronograma com o período em que deverão divulgar a PNCV.

#### 4. Etapa 4

Pagamento: os recursos serão depositados, via desembolso único, em conta bancária especificamente indicada pela rádio comunitária, que será isenta de tarifas bancárias, caso seja aberta em instituição financeira pública. Só recebe o valor a entidade que estiver regular nos sistemas de cadastro listados no item 9.2 do edital.

#### 5. Etapa 5

Relatório: ao final do processo, as entidades contempladas deverão enviar, ao Ministério da Cultura, o Relatório de Objeto da Execução Cultural, como comprovação da transmissão.

### PORTARIA

A Portaria MinC nº 148, de 27 de agosto de 2024, instituiu, como modalidade de fomento direto, o patrocínio sob a forma de apoio cultural destinado a Emissoras de Radiodifusão Comunitária. Trata-se de um incentivo à divulgação de atividades e projetos culturais realizados na área de abrangência de cada prestadora, além de fortalecer o papel da comunicação comunitária na promoção da cidadania cultural e na divulgação das políticas culturais.

As rádios contempladas deverão promover e valorizar a diversidade das expressões culturais brasileiras, garantindo espaço para diferentes manifestações culturais e artísticas, com ênfase na inclusão de todas as etnias, gêneros e identidades culturais presentes na comunidade.



Dentre os princípios estão o compromisso com a inclusão e equidade, defendendo os direitos de todas as pessoas, incluindo os povos Indígenas e membros de comunidades locais - Foto: Banco de Imagens/Getty Images

## BIOECONOMIA

# G20 chega a consenso e estabelece princípios de Alto Nível sobre Bioeconomia

É a primeira vez que o tema da bioeconomia é objeto de um documento multilateralmente acordado dedicado especificamente a esse tema

Após nove meses de debates intensos, a Iniciativa do G20 sobre Bioeconomia (GIB) estabeleceu os 10 princípios de Alto Nível sobre Bioeconomia, como resultado de reunião de técnicos dos países-membros do fórum, realizada nesta semana, no Rio de Janeiro. A GIB foi proposta pela presidência brasileira do G20, buscando impulsionar o desenvolvimento desse paradigma produtivo inovador, baseado no encontro entre o conhecimento e a natureza.

“Reconhecendo o notável potencial da bioeconomia para a construção de um futuro sustentável e promover o crescimento econômico para todos, a Iniciativa do G20 sobre Bioeconomia (GIB) iniciou o debate internacional sobre este paradigma produtivo inovador e complementar. Os seus membros decidiram dez Princípios de Alto Nível sobre Bioeconomia, voluntários e não vinculativos”, diz nota divulgada após a reunião.

A bioeconomia funda-se na ciência mais avançada e no conhecimento tradicional construído ao longo de séculos por povos indígenas e comunidades tradicionais, e representa um caminho promissor para a transição ecológica rumo a uma economia global mais sustentável e inclusiva. A expectativa é que os Princípios sirvam de base para as discussões futuras sobre bioeconomia no mundo.

Dentre os princípios estão o compromisso com a inclusão e equidade, defendendo os direitos de todas as pessoas, incluindo os povos Indígenas e membros de comunidades locais, promovendo igualdade de gênero e o avanço nos esforços de mitigação e adaptação às alterações climáticas globais, em conformidade com os acordos climáticos multilaterais aplicáveis.

Os princípios englobam ainda contribuir para a conservação da biodiversidade, o uso sustentável dos seus componentes e a partilha justa e equitativa dos benefícios decorrentes da utilização dos recursos genéticos e conhecimentos tradicionais associados, sujeitos às leis nacionais e em conformidade com os acordos e instrumentos internacionais aplicáveis.

Promover padrões de consumo e produção sustentáveis e a utilização eficiente e circular dos recursos biológicos e também o comércio de produtos e serviços da bioeconomia, com condições de mercado, modelos de negócios sustentáveis e empregos dignos fazem parte dos princípios acordados.

Os trabalhos da Iniciativa do G20 sobre Bioeconomia são conduzidos pelo Ministério das Relações Exteriores em estreita coordenação com o Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima (MMA), o Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC), o Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI) e o Ministério da Fazenda (MF).

A Iniciativa conta ainda com a participação do Ministério da Agricultura e Pecuária (MAPA), do Ministério da Pesca e Aquicultura (MPA), do Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar (MDA), do Ministério de Minas e Energia (MME), da Casa Civil da Presidência da República, do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES), do Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional (MIDR) e do Ministério do Planejamento e Orçamento (MPO).

Fonte: Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República

Você conhece a Agência Brasil da EBC? Lá você encontra as últimas notícias do Brasil e do mundo, além de informações sobre políticas públicas e serviços prestados pelo Governo Federal. A Agência Brasil mantém o foco na cidadã e prima pela precisão e clareza das informações que transmite, optando sempre pelas fontes primárias. Por se tratar de uma agência pública, o conteúdo por ela disponibilizado pode ser utilizado, gratuitamente, por outras agências, TVs e rádios do Brasil e do mundo, inclusive por você! Acesse aqui a Agência Brasil.



# Porco no Rolete e Balonismo: veja o calendário turístico do Paraná em setembro

A expectativa é que mais de 244 mil pessoas visitem os eventos estaduais, conforme dados dos organizadores. Tem Expomil em Missal, FACIA em Andirá, Expovel em Cascavel, Festival Nacional do Porco no Rolete em Toledo, Circuito de Cervejas em Foz do Iguaçu e 1º Festival de Balonismo em Sapopema.

O mês de setembro terá movimentação de visitantes e turistas em exposições, festas de gastronomia típica, enoturismo, balonismo e feiras de nível nacional e internacional. Os eventos fazem parte do calendário turístico do da Secretaria do Turismo e do Viaje Paraná, órgão voltado à promoção do turismo. A expectativa é que mais de 244 mil pessoas visitem os eventos estaduais, conforme dados dos organizadores.

A nível internacional, o Governo do Paraná leva serviços e produtos turísticos para serem divulgados na Feira Internacional do Turismo (FIT) em Buenos Aires (Argentina), entre os dias 28 de setembro e 01 de outubro. A feira é voltada ao trade do turismo, agentes de viagens e profissionais do segmento, gerando um networking entre os destinos participantes. A expectativa é que mais de 87 mil pessoas – público geral da última edição – conheçam e entrem em contato com os atrativos paranaenses na edição de 2024.

Em âmbito nacional, o Estado participa do Boat Show São Paulo, evento voltado ao segmento do turismo náutico, de 19 a 24 deste mês. Em Brasília, de 25 a 27 de setembro, acontece a 51ª edição da ABAV Expo, que gera diversas possibilidades de negócios, fortalecimento de marca e destino, capacitações e serve como vitrine para lançamentos e novidades.

#### FEIRAS E EXPOSIÇÕES

O mês começa agitado na região Oeste do Paraná, que recebe simultaneamente, dos dias 06 a 08, a 11ª edição da ExpoLin, no município de Lindoeste; e a Expomil, em Missal. Ambas promovem shows, gastronomia típica local, exposições agrícolas, palestras voltadas ao setor do comércio e apresentações culturais, com a expectativa de atrair, juntas, cerca de 50 mil visitantes.

Dos dias 11 a 15 deste mês, o município de Andirá, no Norte Pioneiro, sedia a 11ª edição da FACIA, uma feira que, além dos shows, também oferece ao público – estimado em 40 mil pessoas – debates, palestras e exposições sobre o desenvolvimento e as inovações do trabalho no segmento da agropecuária, além de outras programações para comemorar os 81 anos da cidade. Em Astorga acontece a ExpoAstorga, de 05 a 08, com diversos shows nacionais.

Já no fim do mês, Cascavel, também na região Oeste, comemora a 43ª edição da Expovel, feira consolidada no município, que acontece entre os dias 25 e 29 de setembro. A expectativa é atrair cer-

## CONFIRA ABAIXO A PROGRAMAÇÃO DE SETEMBRO

Dias 11 a 15: 11ª FACIA - ..... Andirá  
Dia 15: 34ª Festa do Costelão de São José - ..... Campo Mourão  
Dia 15: 51ª Festa Nacional do Porco no Rolete - ..... Toledo  
Dias 17 a 27: Concurso o Quilo é Nosso - ..... Curitiba  
Dias 19 a 21: 1º Festival de Balonismo - ..... Sapopema  
Dias 19 a 24: Boat Show SP - ..... São Paulo  
Dias 20 e 21: Circuito das Cervejas do Paraná - ..... Foz do Iguaçu  
Dias 20 a 22: Comemoração de Emancipação Política - Salto do Itararé  
Dias 20 a 22: 17ª Festa do Prato Típico Boi na Brasa e 37ª Expoluz - ..... Luiziana  
Dias 21 a 23: Festival Tutano de Gastronomia - ..... Curitiba  
Dias 25 a 27: 51ª ABAV Expo - ..... Brasília  
Dias 25 a 29: 43ª Expovel - ..... Cascavel  
Dia 28 de setembro a 01 de outubro: FIT - Buenos Aires ... (Argentina)

ca de 130 mil turistas de todo o Paraná ao longo dos cinco dias de programação, que conta com apresentações, rodeios e atividades para toda a família.

#### GASTRONOMIA

Capanema, município do Sudoeste, tem a Feira do Melado

Também no dia 15 Toledo celebra a 51ª edição do Festival Nacional do Porco no Rolete. Luiziana, no Centro-Oeste, promove simultaneamente a 17ª Festa do Prato Típico Boi na Brasa e a 37ª Expoluz, dos dias 20 a 22, com a expectativa de atrair 7 mil pessoas durante a programação.

Outras duas programações gastronômicas movimentam o setor da capital paranaense à Região Metropolitana. De 17 a 27 deste mês, o Concurso “O Quilo é Nosso”, voltado aos amantes da culinária, vai selecionar os melhores estabelecimentos da cidade e da Região Metropolitana que vendem pratos “por quilo”. Já o Festival Tutano reúne grandes nomes e pratos da culinária estadual, nacional e internacional no Museu Oscar Niemeyer nos dias 21 a 23.

Nos dias 20 e 21, em Foz do Iguaçu, o Circuito de Cervejas do Paraná reúne diversos rótulos, programações e atividades voltadas aos amantes da bebida maltada, sejam eles especialistas na degustação ou apenas apreciadores.

Na mesma linha, a 17ª Festa do Vinho e Mostra de Folclore, em São José dos Pinhais (Região Metropolitana de Curitiba) segue até o dia 01 de setembro. O evento acontece no Caminho do Vinho, importante rota e atrativo voltados ao enoturismo.

#### BALONISMO

Em Sapopema, município localizado no Norte Pioneiro, acontece o 1º Festival de Balonismo, dos dias 19 a 21. O evento conta com palestras instrutivas sobre a atividade, apresentação dos pilotos, voos cativos, competições, premiações e o night glow (um show noturno com os balões iluminando os céus do município). A expectativa é que cerca de 2 mil turistas compareçam a Sapopema durante os três dias de evento.





[www.metropolejornal.com.br](http://www.metropolejornal.com.br)

# Metrópole Jornal

**AGORA COM  
CERTIFICAÇÃO DIGITAL**

**CIRCULAÇÃO DIÁRIA  
EM TODA REGIÃO METROPOLITANA**

**LIGUE: (041)**

**3024-6766**

**99973-1492**



**BALANÇOS  
ATAS - EDITAIS  
TEMOS O MELHOR PREÇO!**